No: Genre:

Titel:

Componist:

Eigendom van:

a) Snaarinstrumenten	b) Blaasinstrumenten	c) Slaginstrumenten
Directie partij	Piccolo	Kleine Trom
1e Violen	1e Fluit	Groote Trom
2e Violen	2e Fluit	Pauken
Obligaat	1e Hobo	Klokkenspel
Viola	2e Hobo	Xylophon
Cello	Engelsche Hoorn	
Bas	1e Clarinet	
	2e Clarinet	
	Bas Clarinet	
	1e Fagot	**d) Diversen**
	2e Fagot	
	Contra Fagot	Partituur
	Saxophons	Piano-partij
	1e en 2e Waldhoorn	Harmonium
	3e en 4e Waldhoorn	Harp
	1e Trompet	
	2e Trompet	
	3e Trompet	
	1e Trombone	
	2e Trombone	
	3e Trombone	
	Tuba	
Partijen	Partijen	Partijen

DWANAŚCIE

polskich pieśni Kościelnych

zharmonizował i na chór męski ułożył

JAN GALL

Partytura i głosy Kor. 4. -
Głosy pojedyncze po 50 h.

KRAKÓW,
Nakład i własność księgarni muzycznej
ANTONIEGO PIWARSKIEGO I Ski.

Zakład art. litogr. C.G. Rödera w Lipsku.

Dwanaście
Pieśni kościelnych
z harmonizował
JAN GALL.

1. O Ty przedwieczny.

Andante.



2. Otoczon świetnem gronem Aniołów...

Andante maestoso.



3. Salve Regina.*

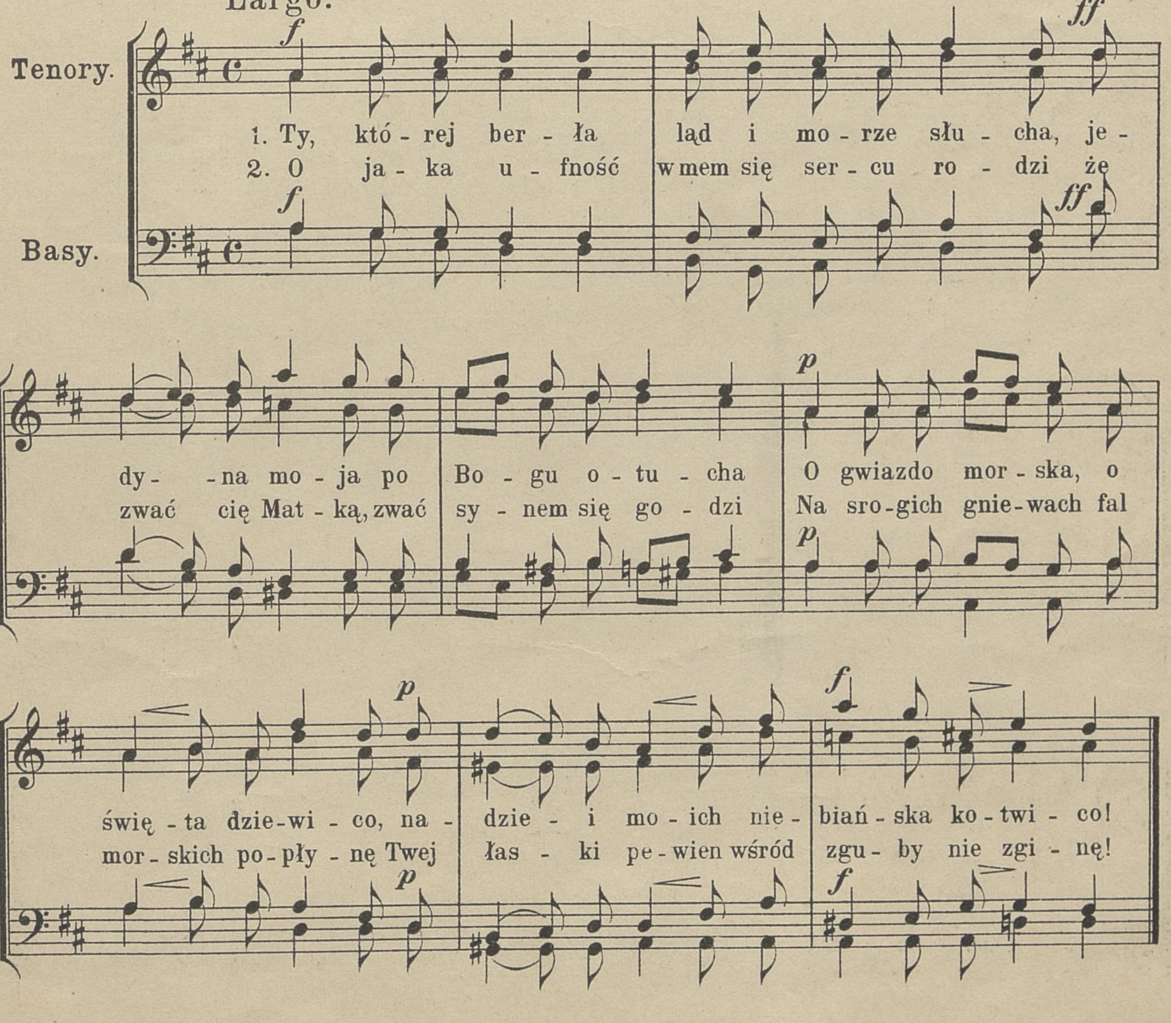


* Może być śpiewane także o ton wyżej.

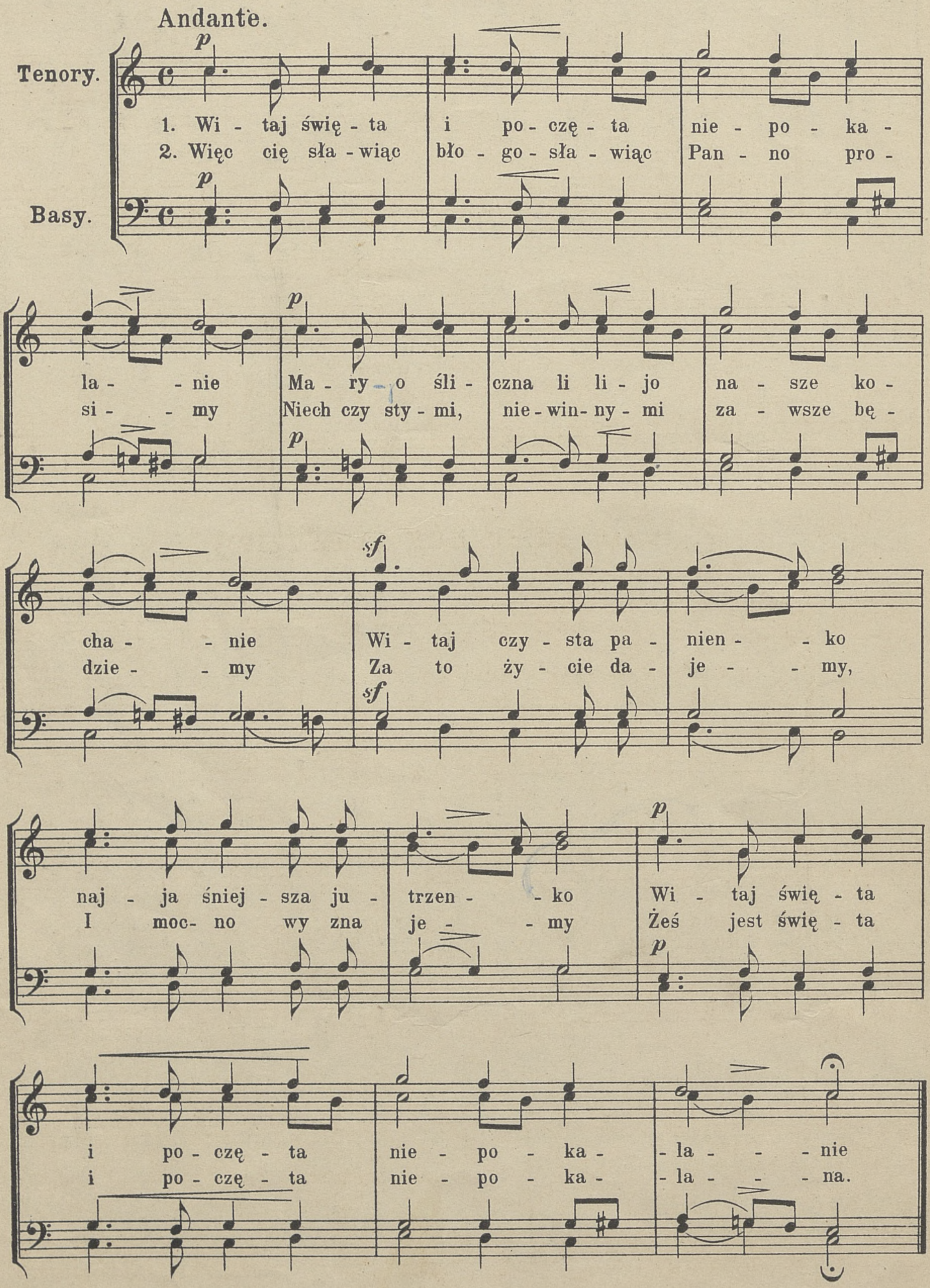


4. Ty, której berła ląd i morze słucha.

Largo.



5. Witaj święta i poczęta niepokalanie...



6. Zacznijcie wargi moje…



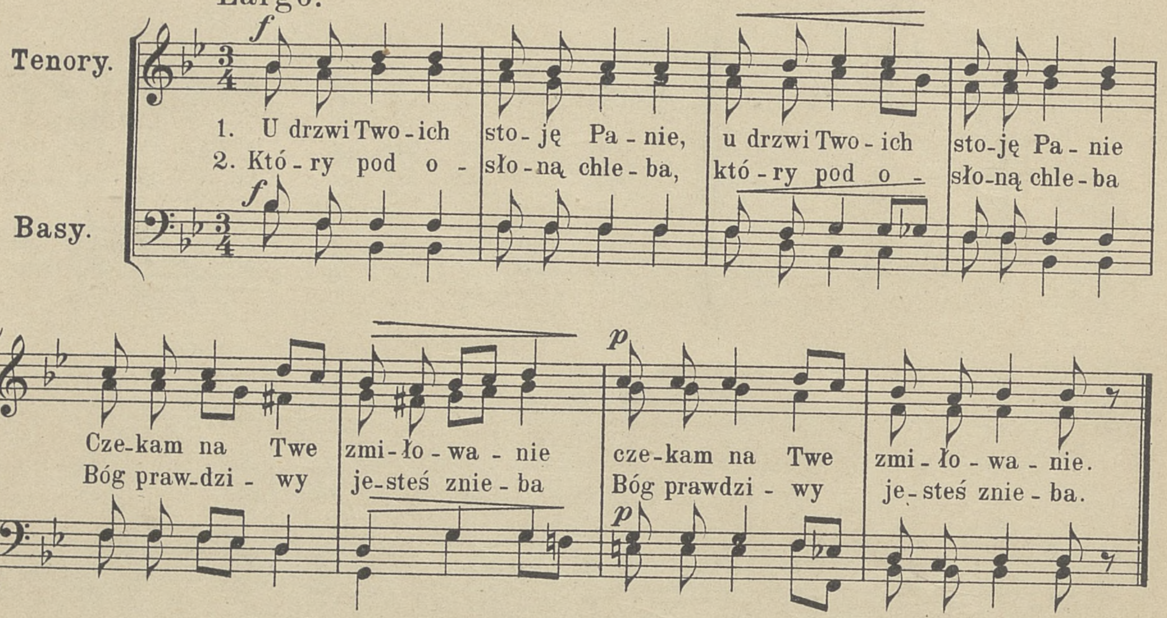
7. Idzie, idzie Bóg prawdziwy*…



* Może być śpiewane także o ton wyżej.

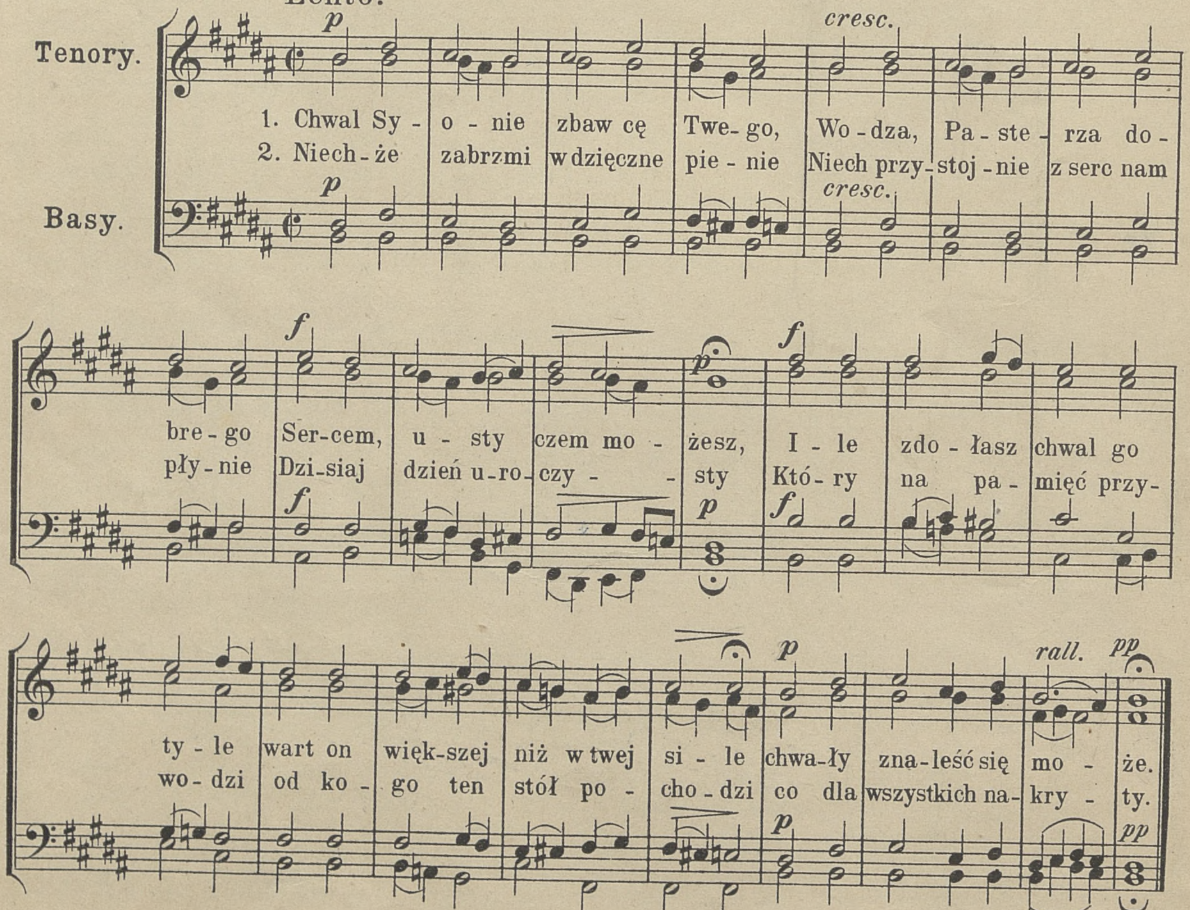
8. U drzwi Twoich stoję Panie...

Largo.

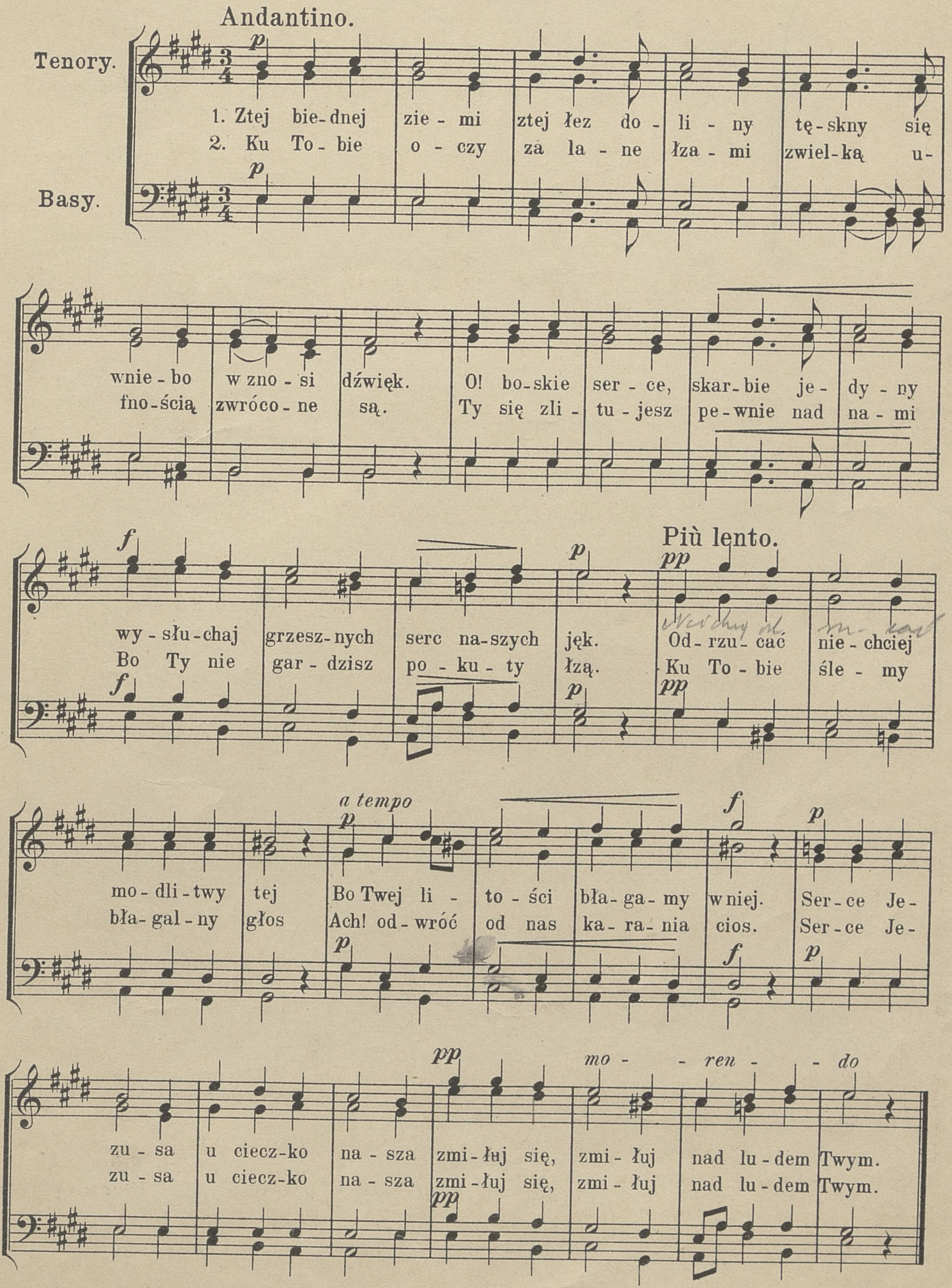


9. Chwal Syonie Zbawcę Twego.

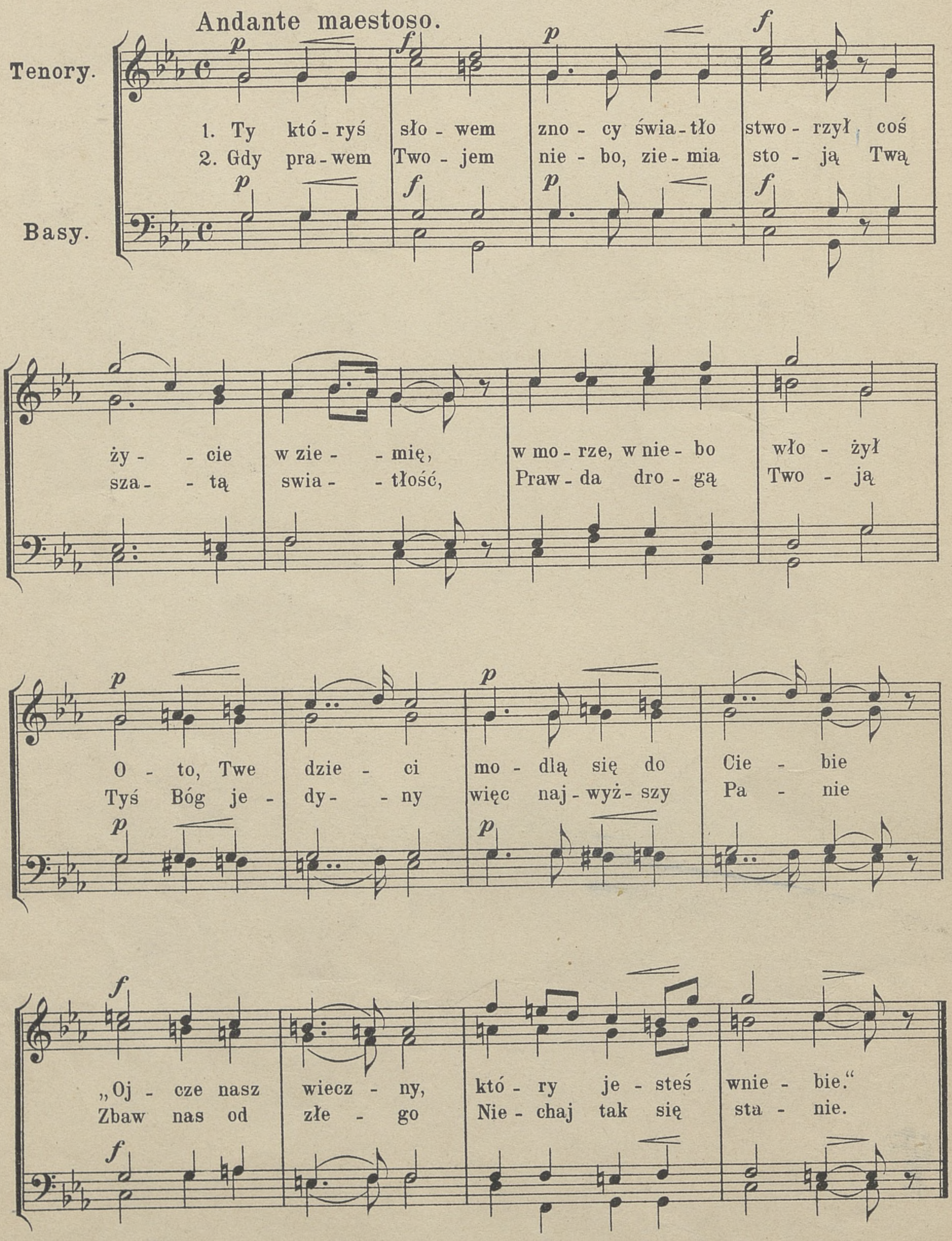
Lento.



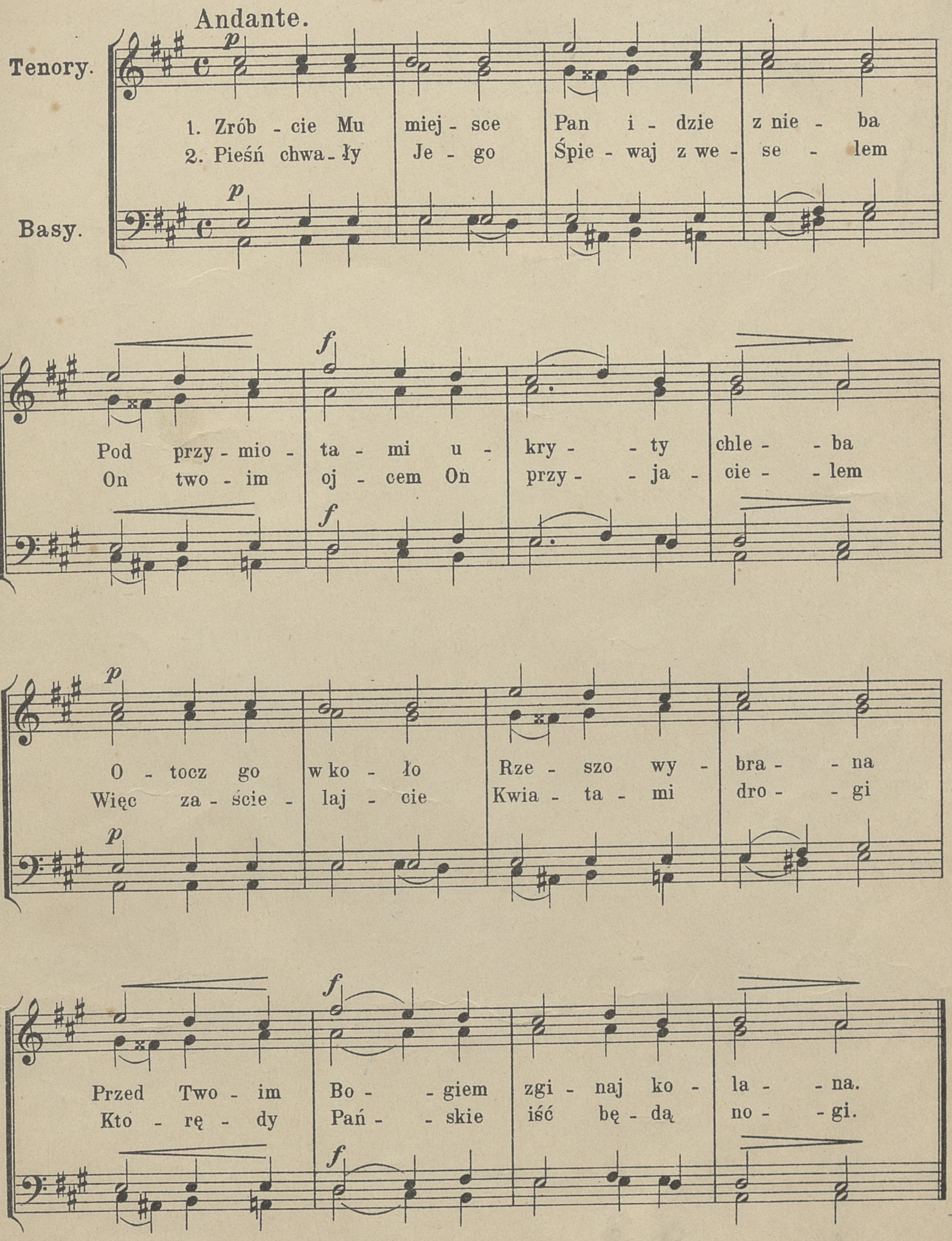
10. Z tej biednej ziemi...



11. Ty któryś słowem z nocy światło stworzył.



12. Zróbcie mu miejsce, Pan idzie z nieba...



Dwanaście Pieśni kościelnych

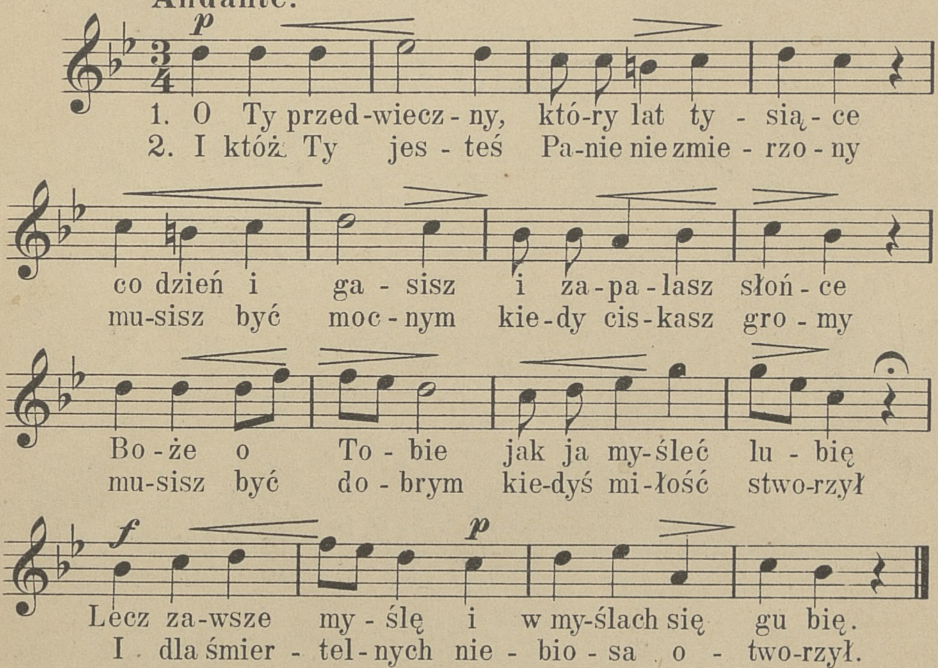
z harmonizował

JAN GALL.

Tenor I.

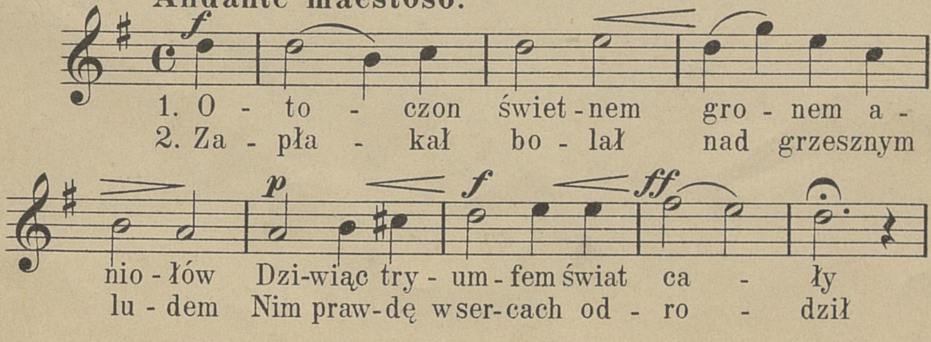
1. O Ty przedwieczny.

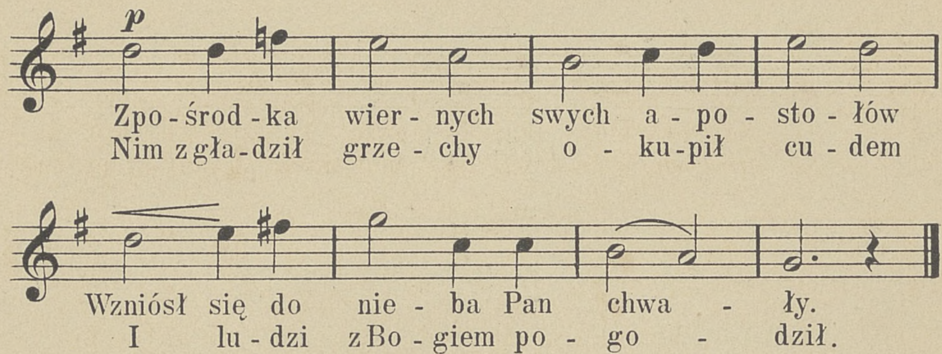
Andante.



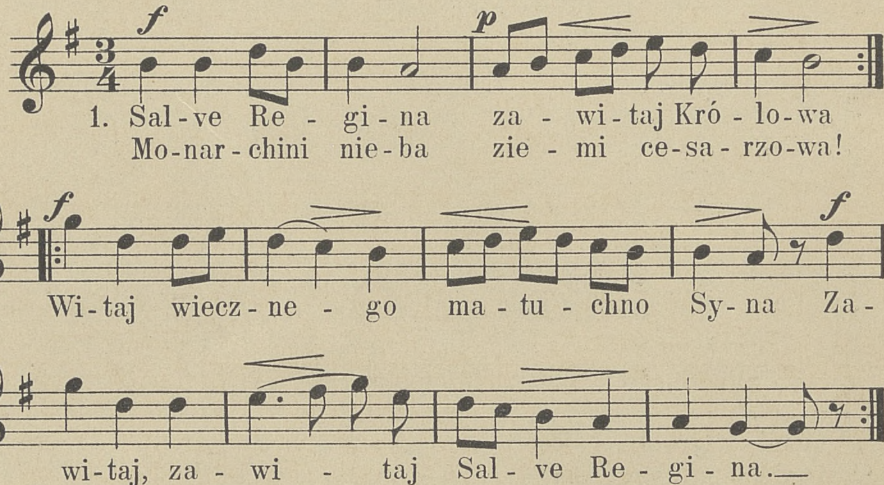
2. Otoczon świetnem gronem Aniołów.

Andante maestoso.





3. Salve Regina.

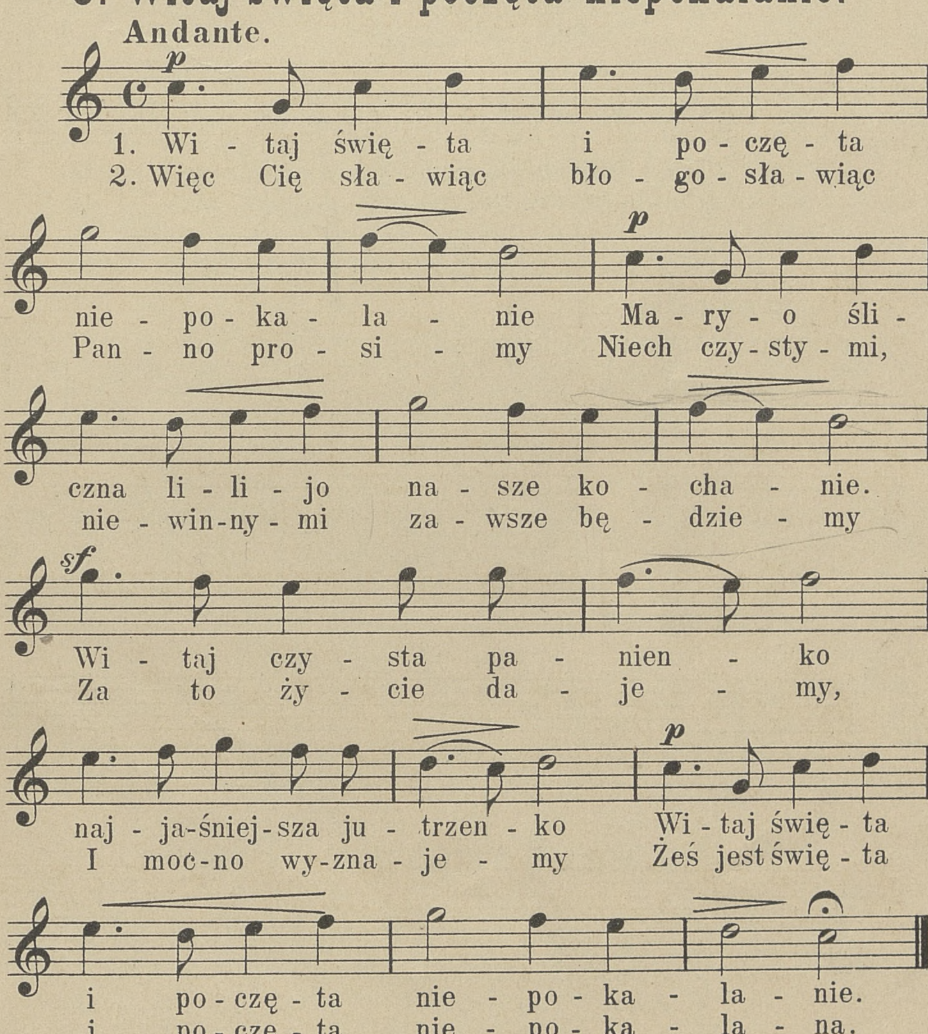


4. Ty, której berła, ląd i morze słucha.





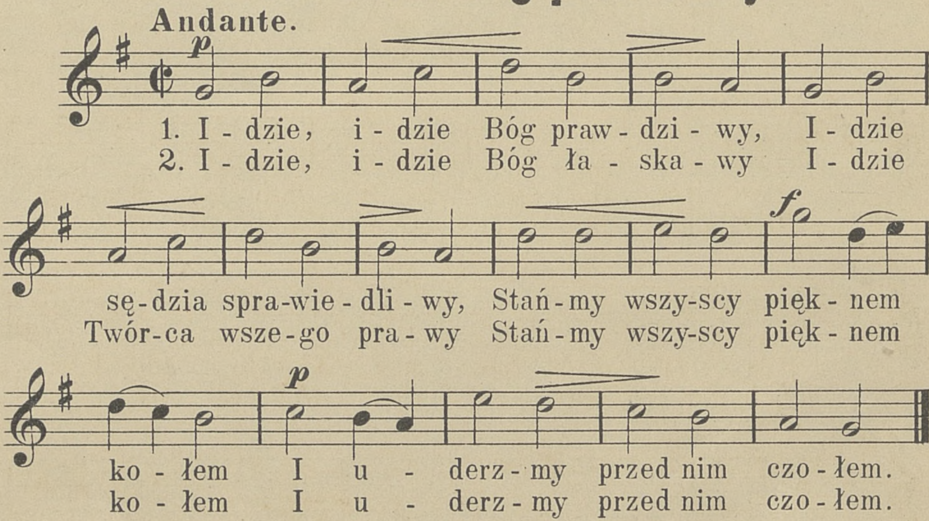
5. Witaj święta i poczęta niepokalanie.



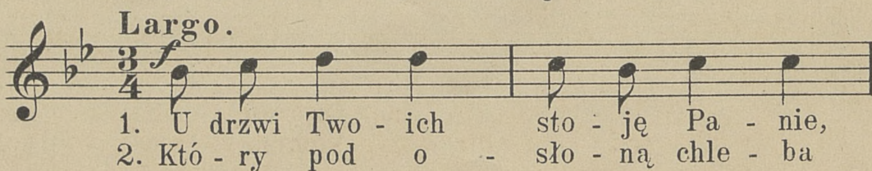
6. Zacznijcie wargi moje....

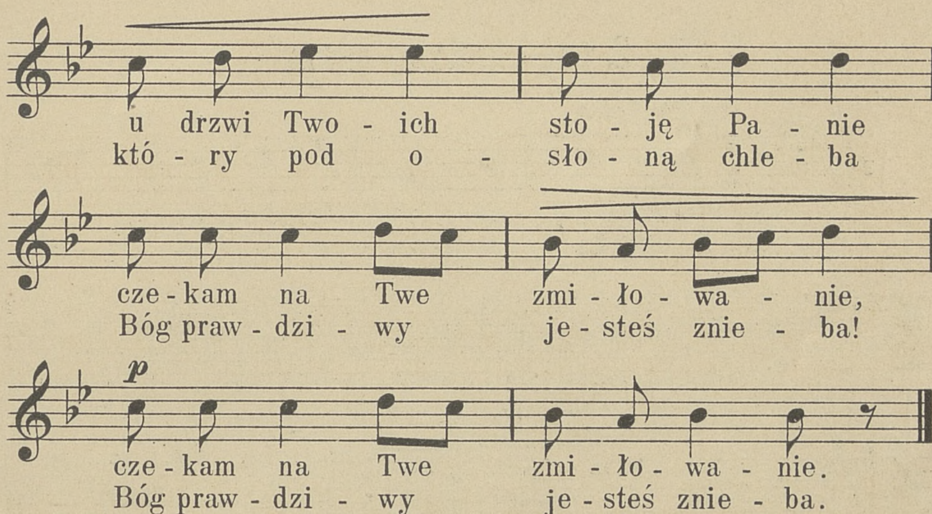


7. Idzie, idzie Bóg prawdziwy.

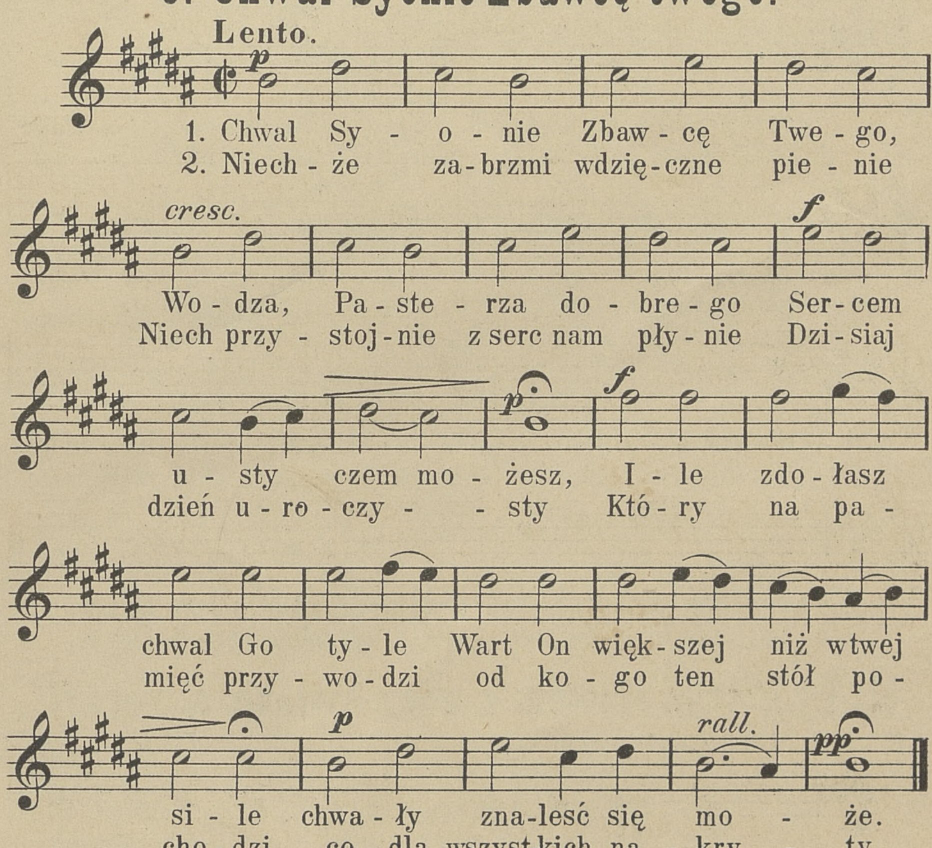


8. U drzwi Twoich stoję Panie.

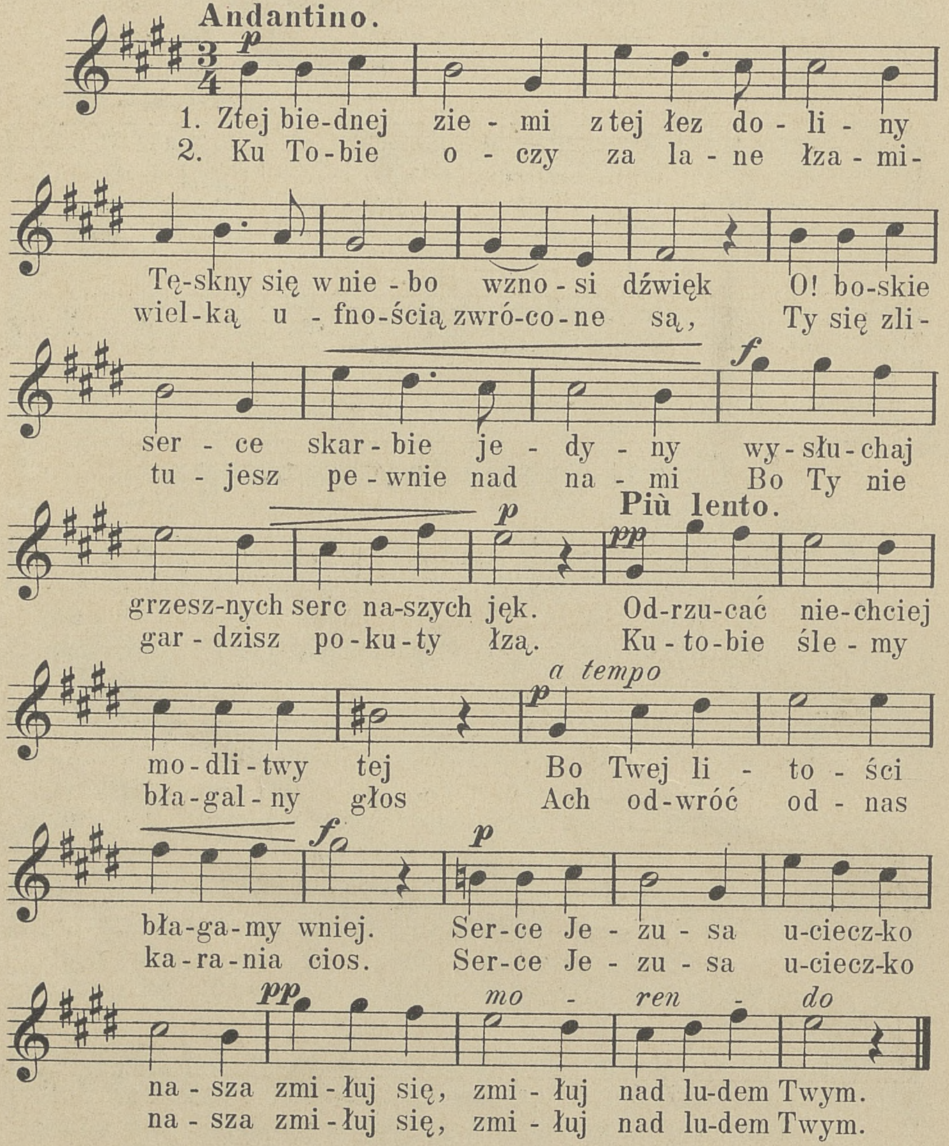




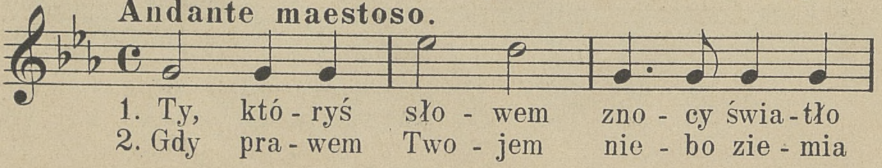
9. Chwal Syonie Zbawcę twego.

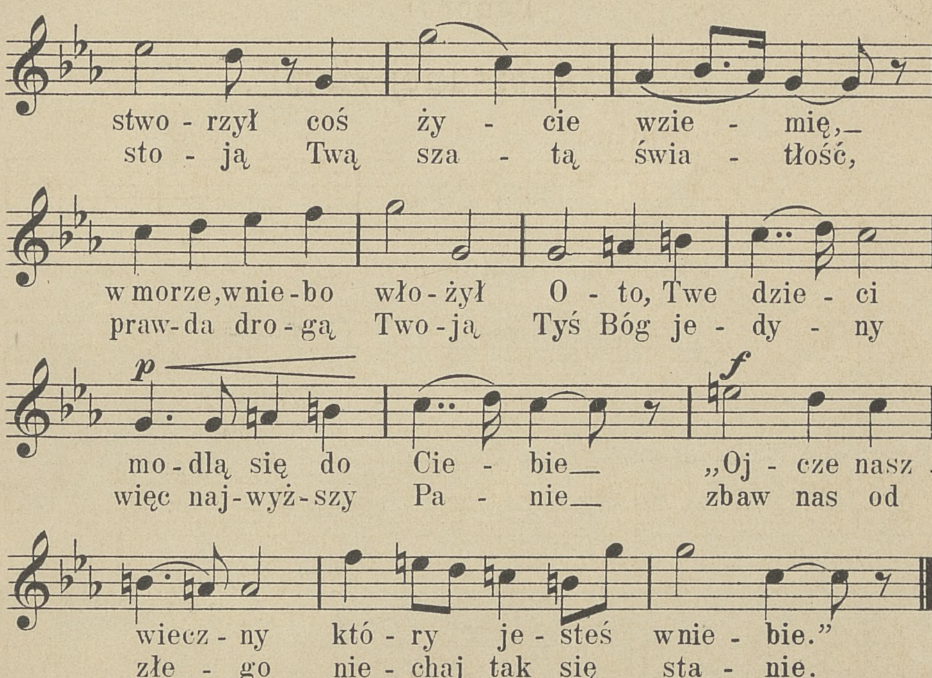


10. Z tej biednej ziemi....

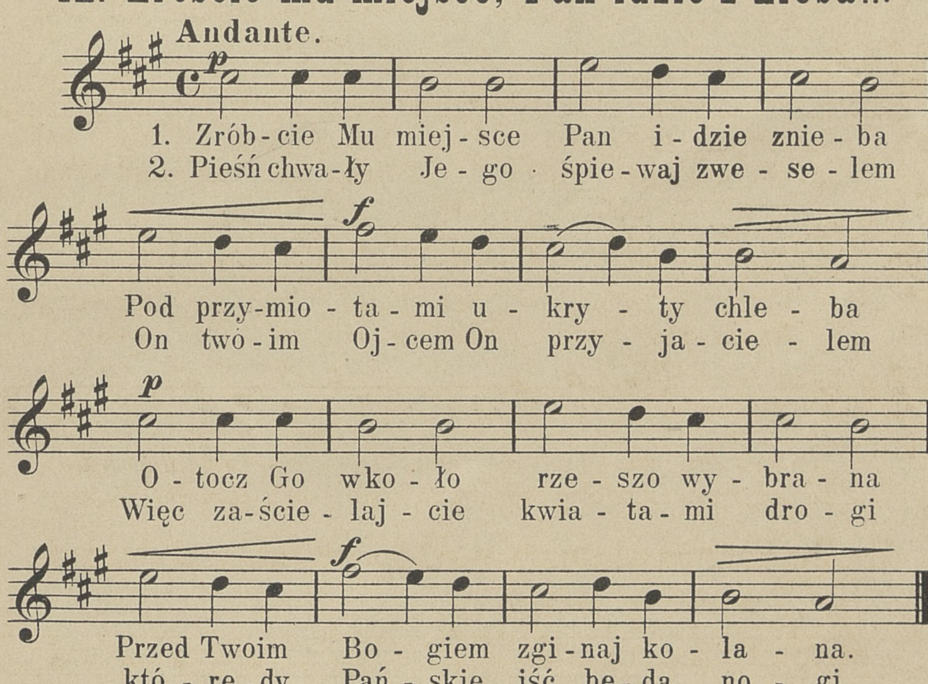


11. Ty, któryś słowem z nocy swiatło stworzył.





12. Zróbcie mu miejsce, Pan idzie z nieba...



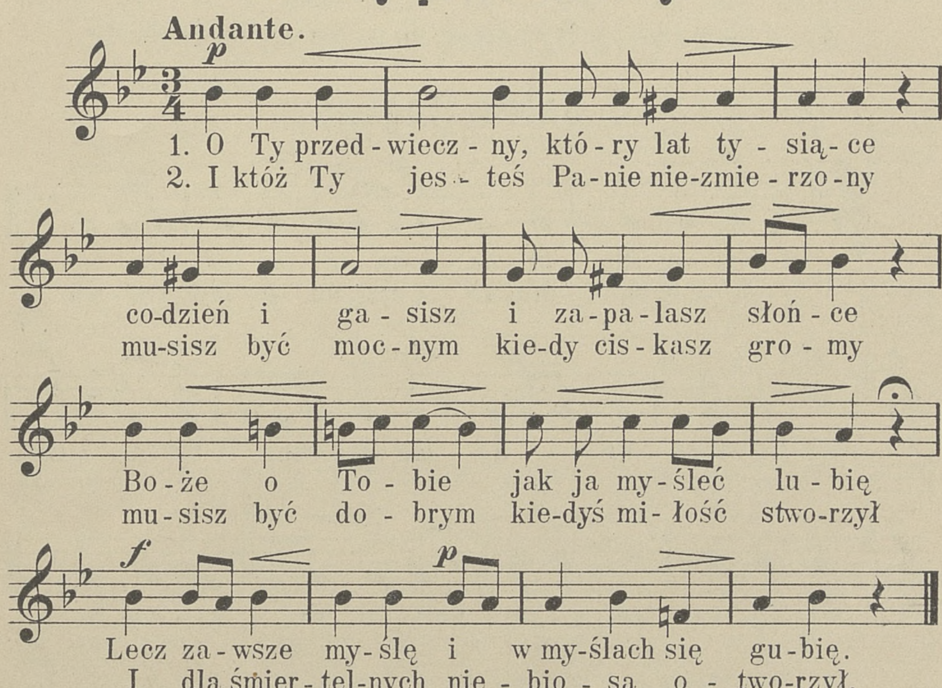
Dwanaście Pieśni kościelnych

z harmonizował

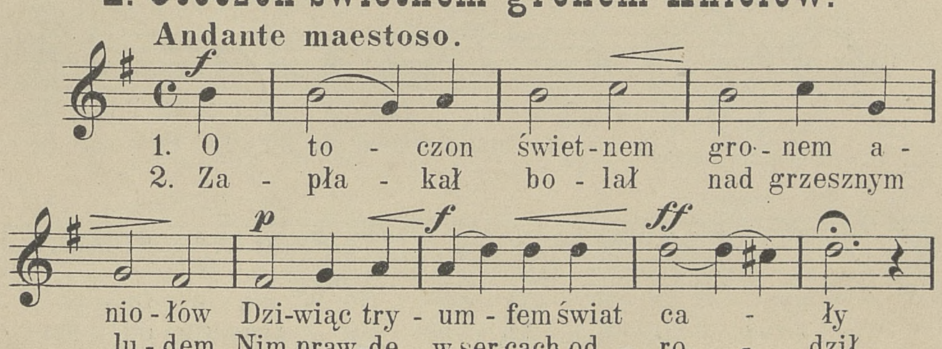
JAN GALL.

Tenor II.

1. O Ty przedwieczny.



2. Otoczon świetnem gronem Aniołów.



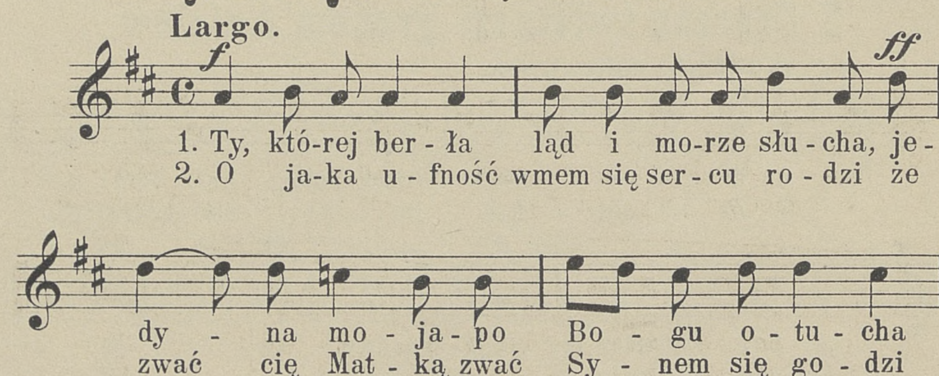
A. P. i S^{ka} 43

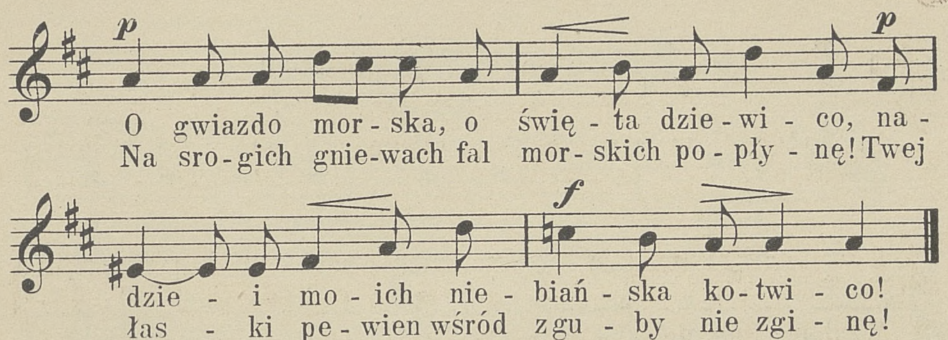


3. Salve Regina.

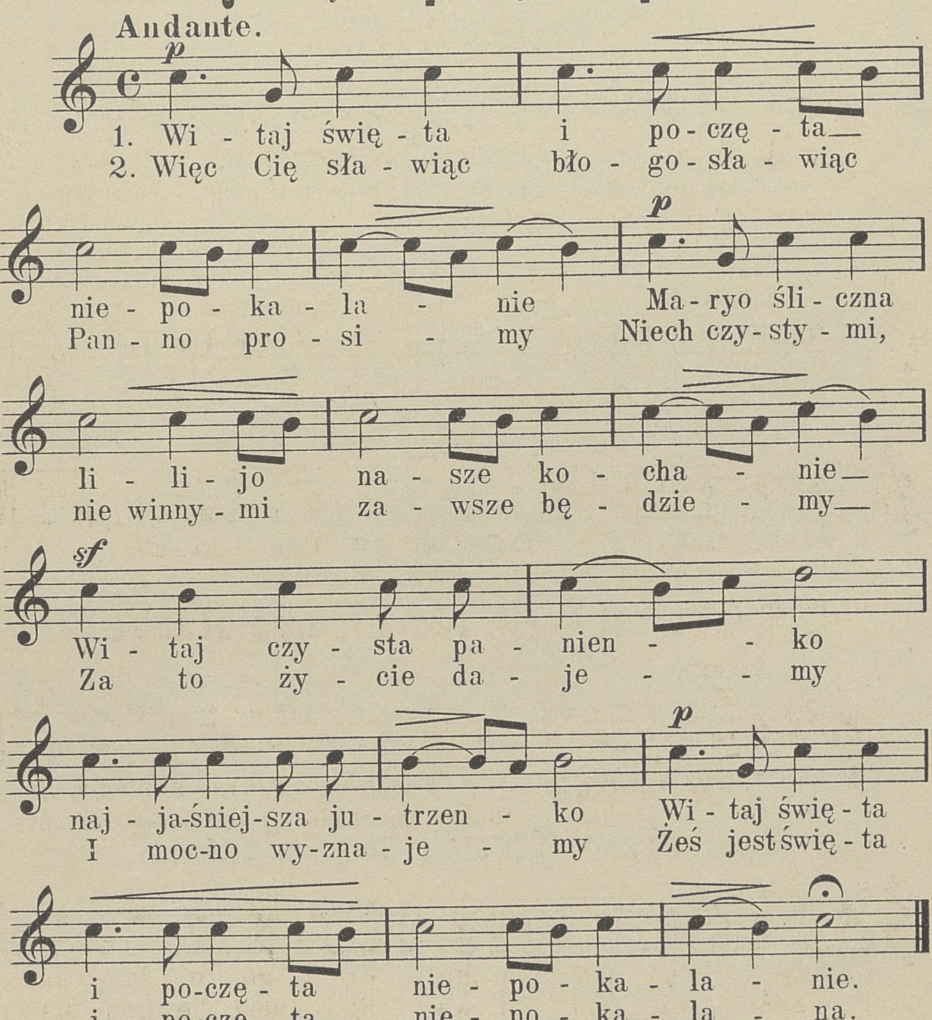


4. Ty, której berła ląd i morze słucha.

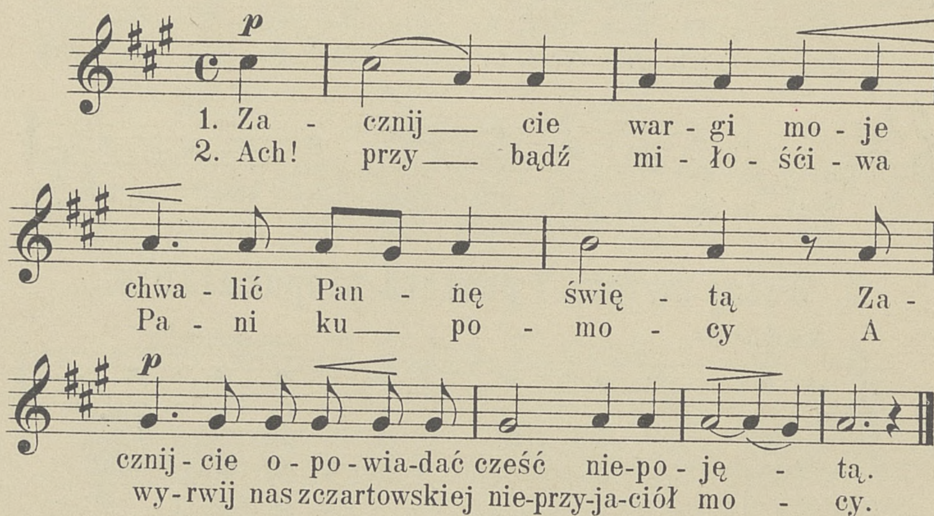




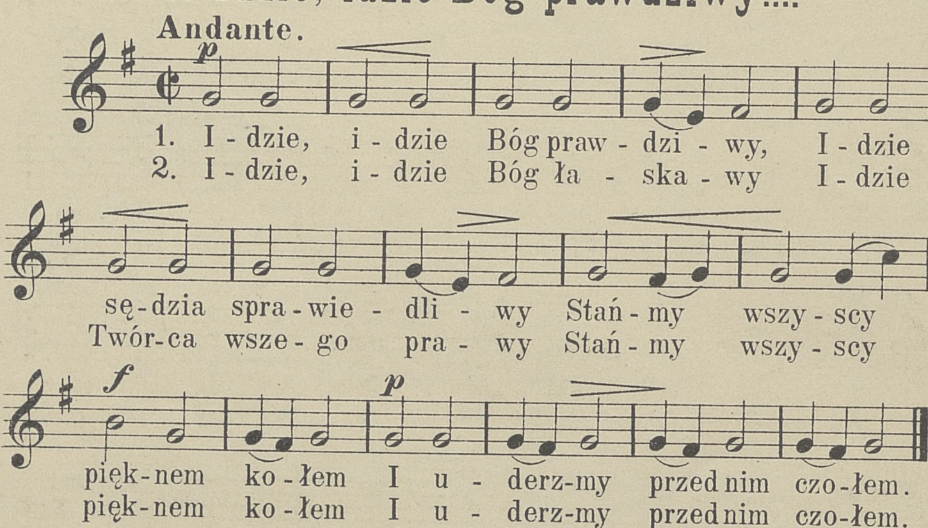
5. Witaj święta i poczęta niepokalanie....



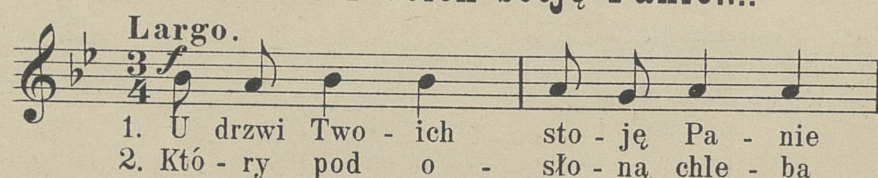
6. Zacznijcie wargi moje....

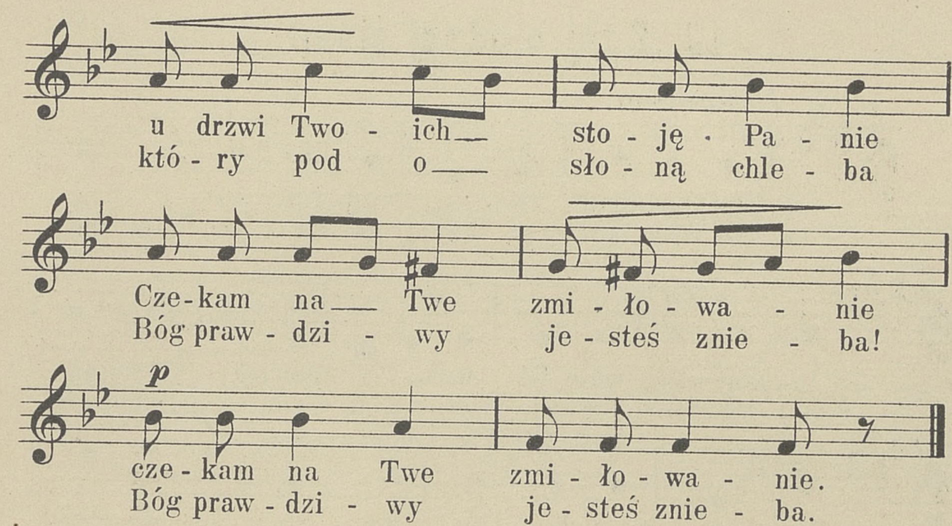


7. Idzie, idzie Bóg prawdziwy....

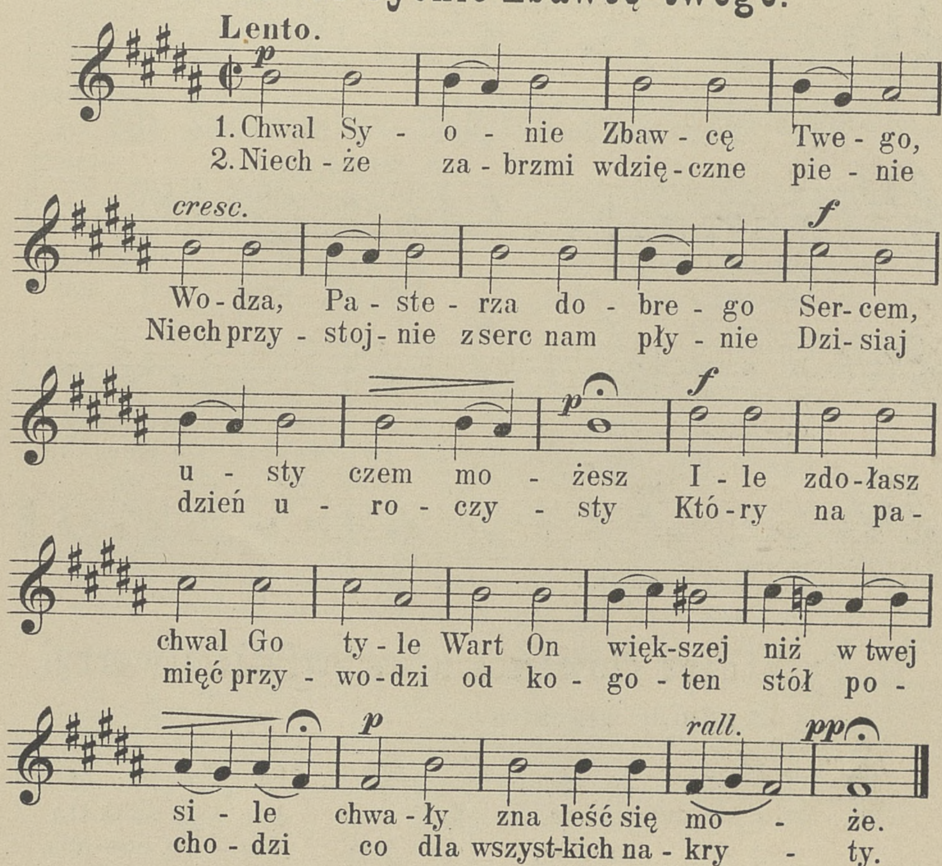


8. U drzwi Twoich stoję Panie....

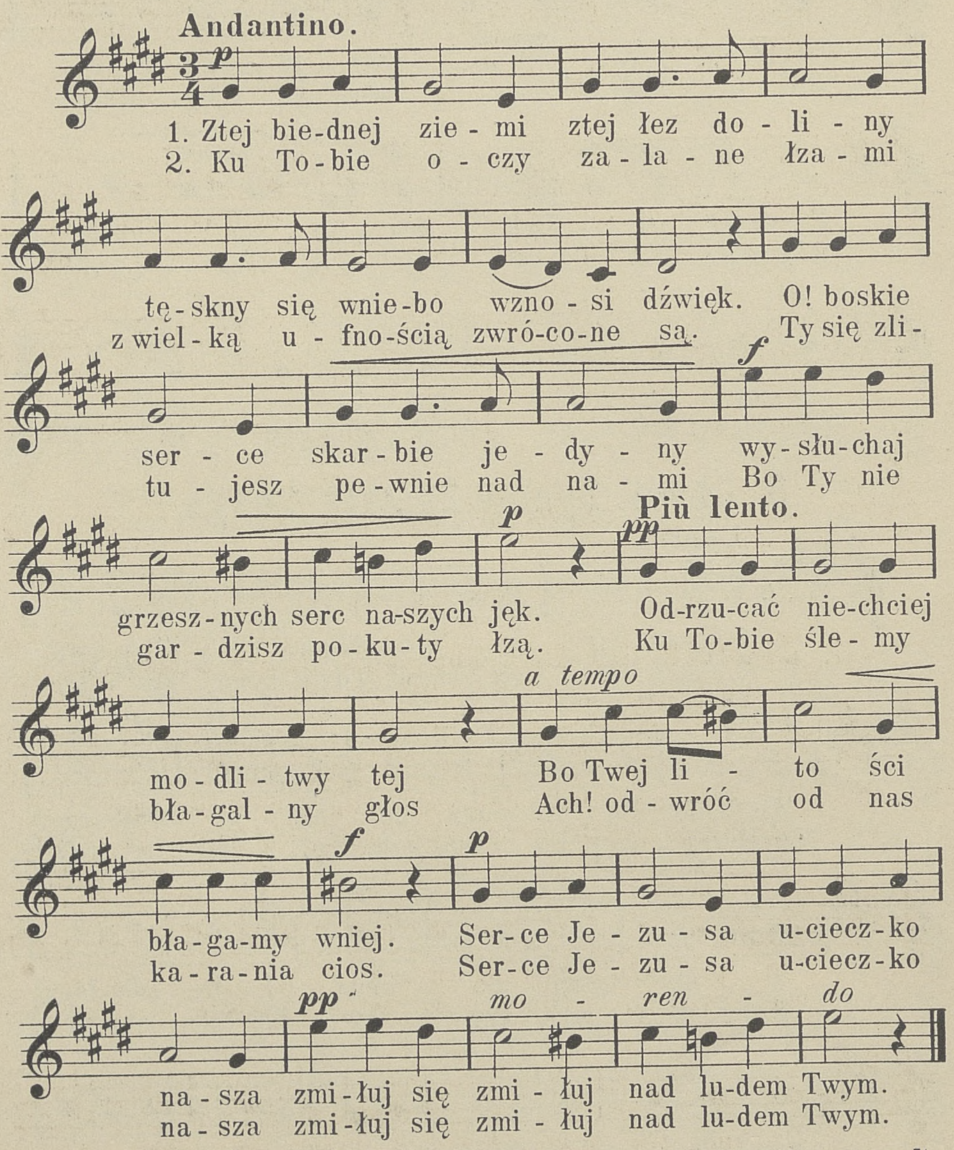




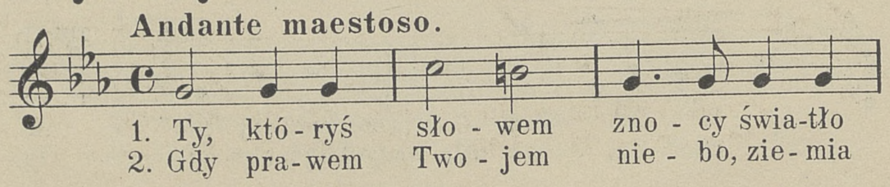
9. Chwal Syonie Zbawcę twego.

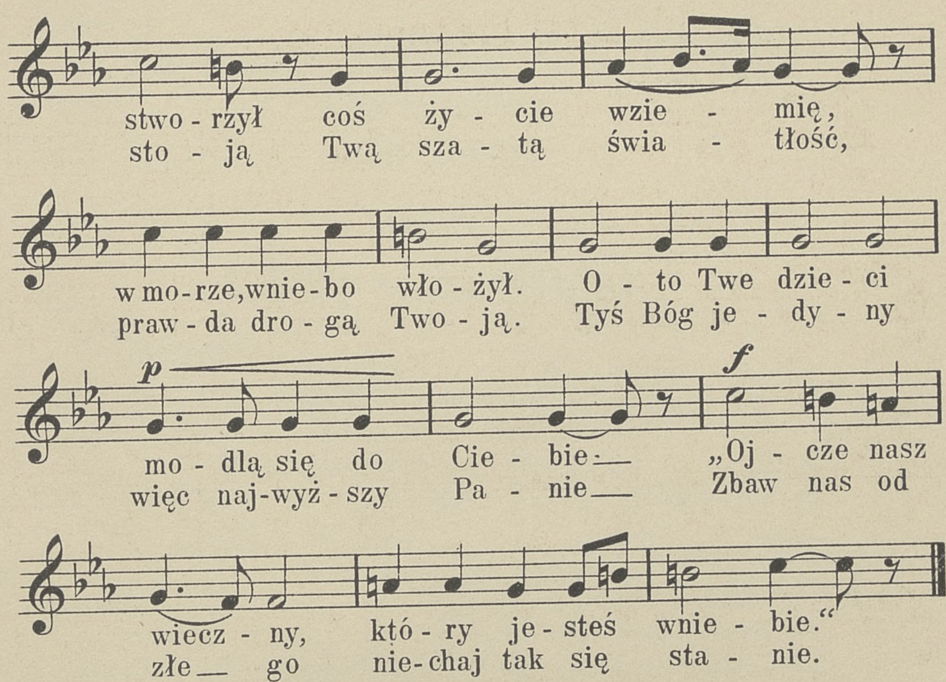


10. Z tej biednej ziemi.

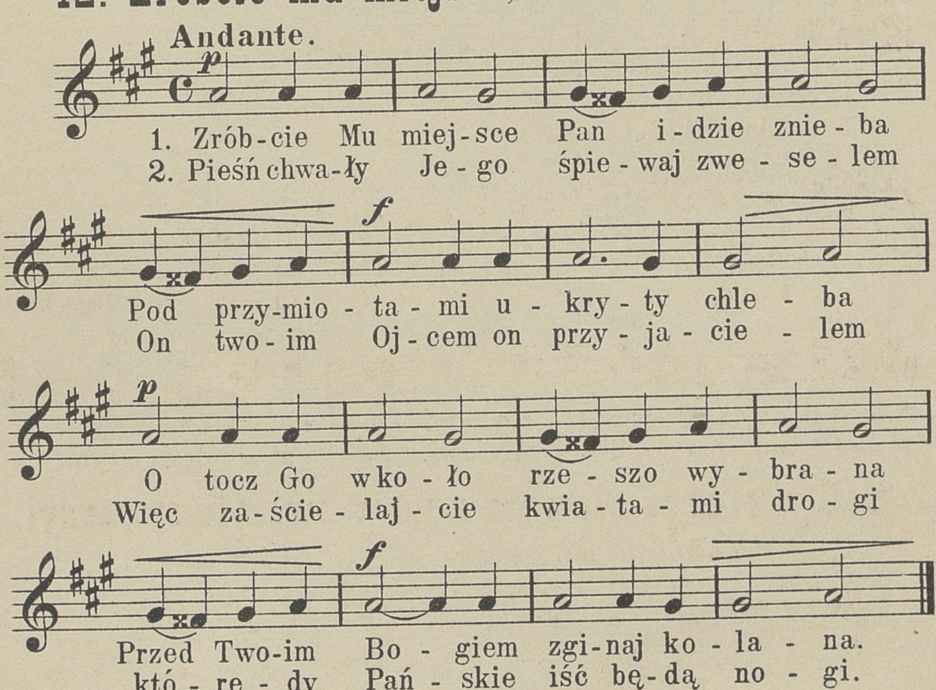


11. Ty, któryś słowem z nocy swiatło stworzył.





12. Zróbcie mu miejsce, Pan idzie z nieba....



Dwanaście Pieśni kościelnych

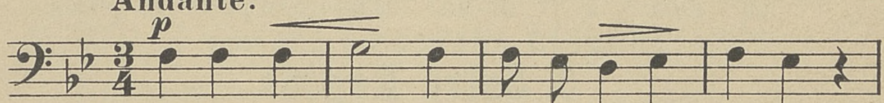
z harmonizował

JAN GALL.

Bas I.

1. O Ty przedwieczny.

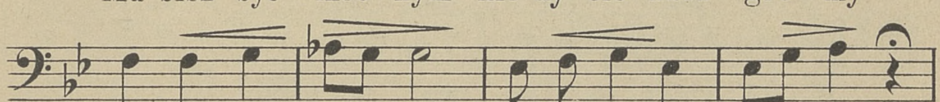
Andante.



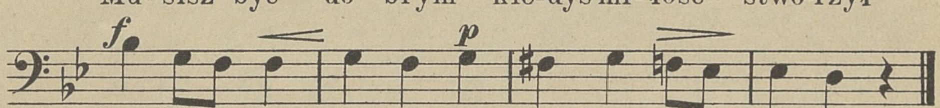
1. O Ty, przed-wiecz-ny, któ-ry lat ty - sią - ce
2. I któż Ty jes - teś Pa-nie nie zmie - rzo - ny



co dzień i ga - sisz i za - pa - lasz słoń - ce
Mu-sisz być moc - nym kie-dy cis - kasz gro - my



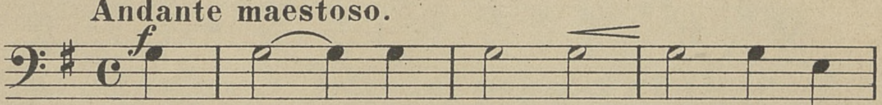
Bo - że o To - bie jak ja my-śleć lu - bię
Mu-sisz być do - brym kie-dyś mi-łość stwo-rzył



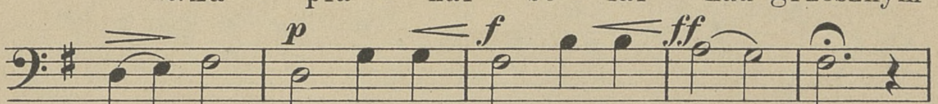
Lecz za - wsze my ślę i wmy-ślach się gu-bię.
I dla śmier - tel-nych nie - bio - sa o - tworzył.

2. Otoczon świetnem gronem Aniołów.

Andante maestoso.



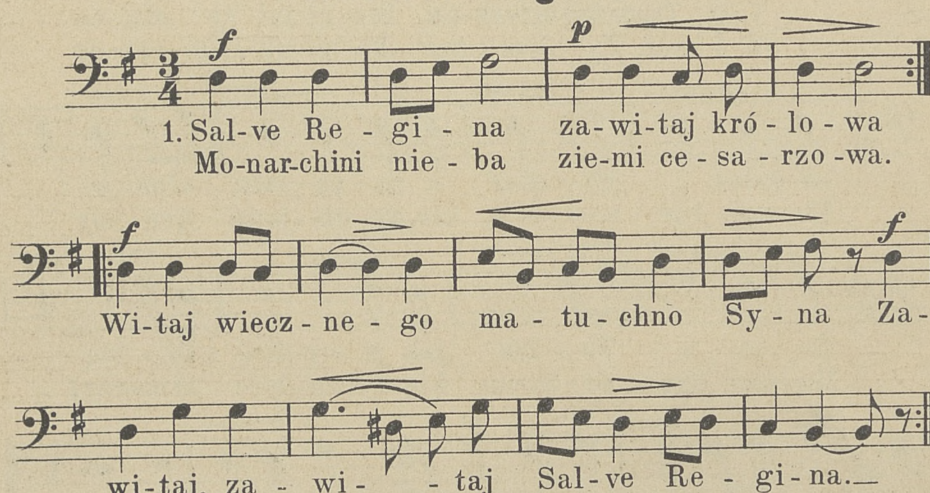
1. O - to - czon świe - tnem gro - nem A -
2. Za - pła - kał bo - lał nad grzesznym



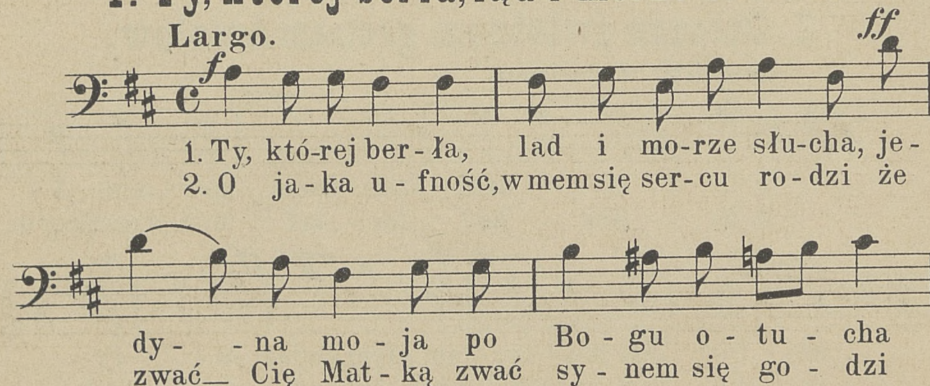
nio - łów Dzi-wiąc try - um - fem świat ca - - ły
lu - dem Nim prawdę w ser-cach od - ro - dził

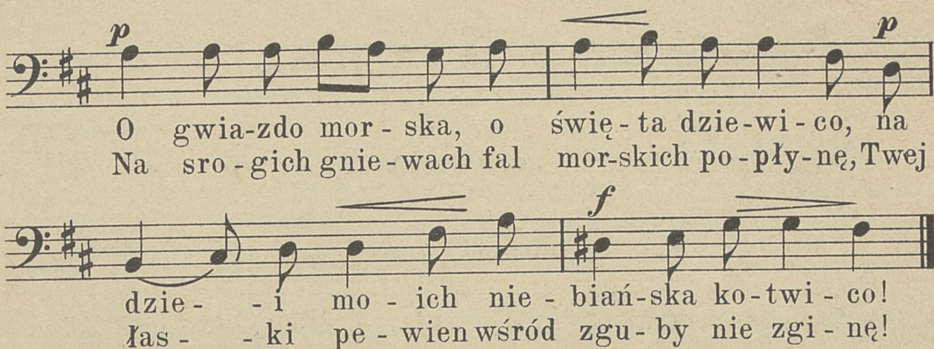


3. Salve Regina.

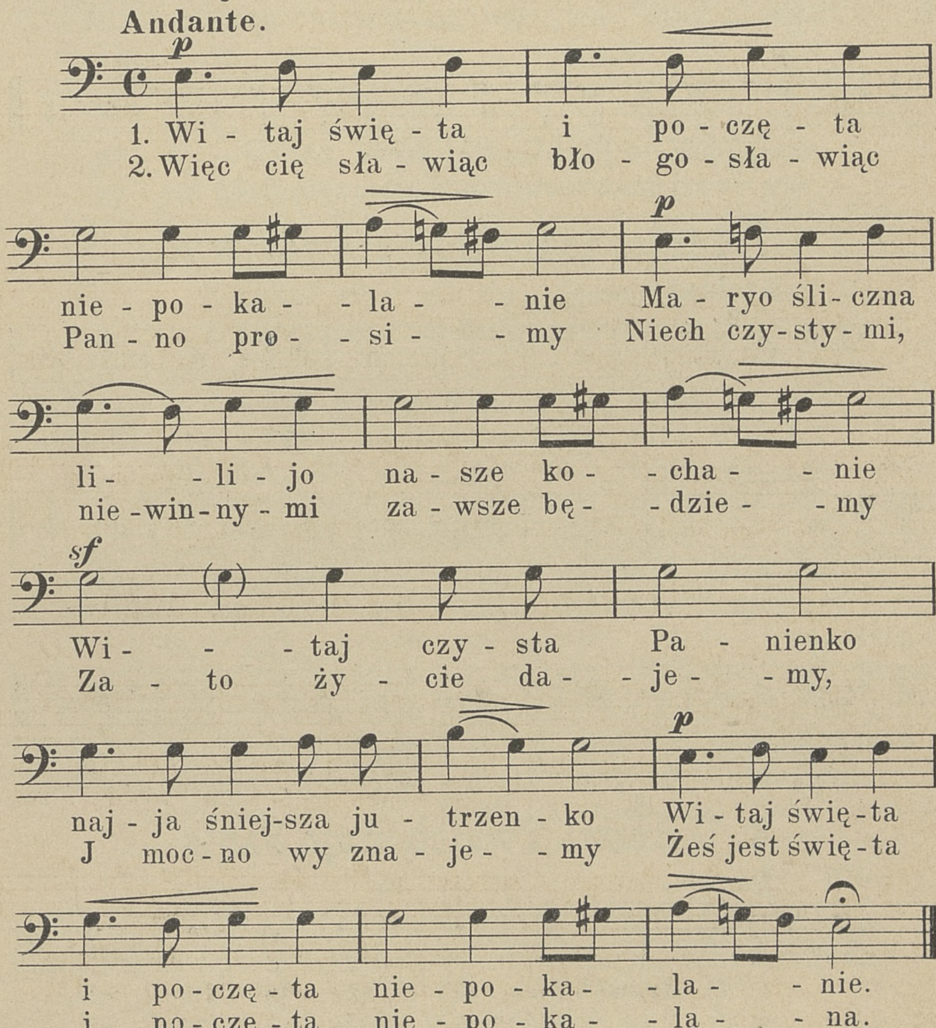


4. Ty, której berła, ląd i morze słucha.





5. Witaj święta i poczęta niepokalanie...

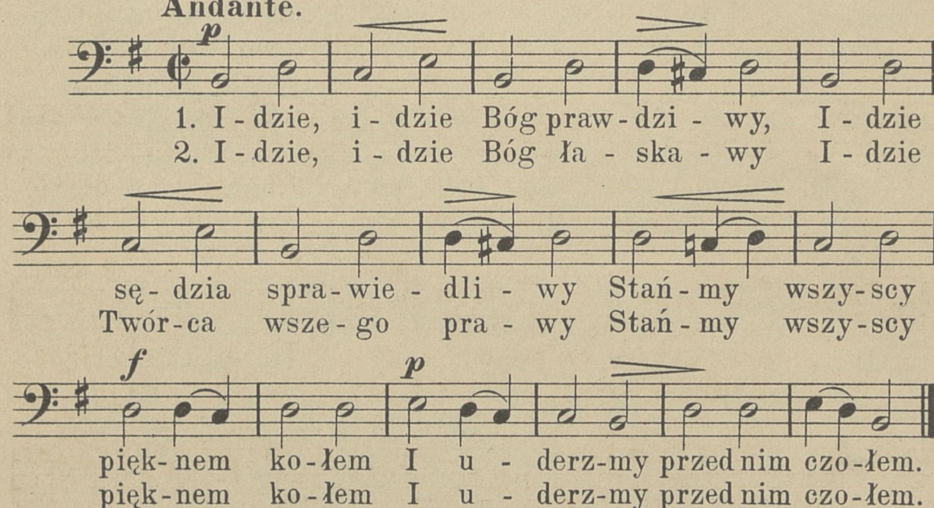


6. Zacznijcie wargi moje.....



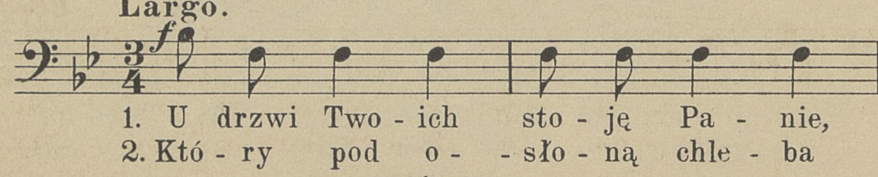
7. Idzie, idzie Bóg prawdziwy....

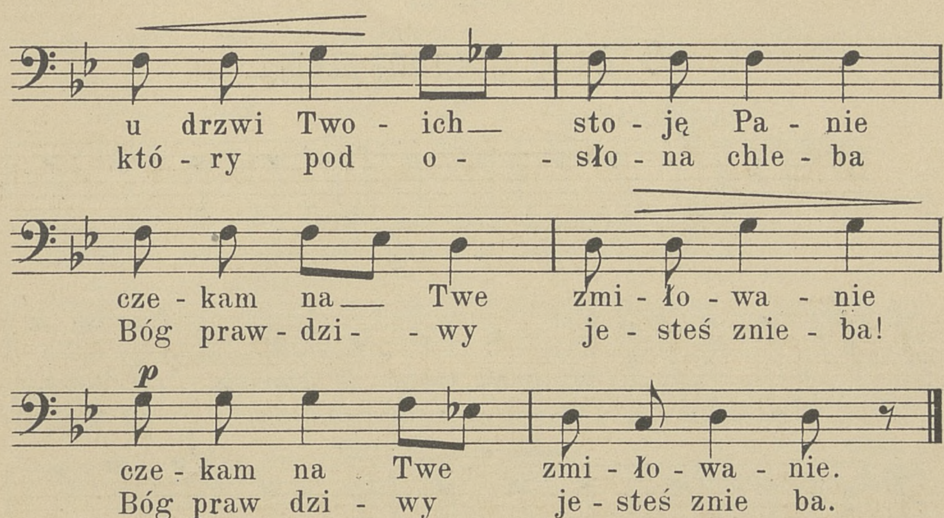
Andante.



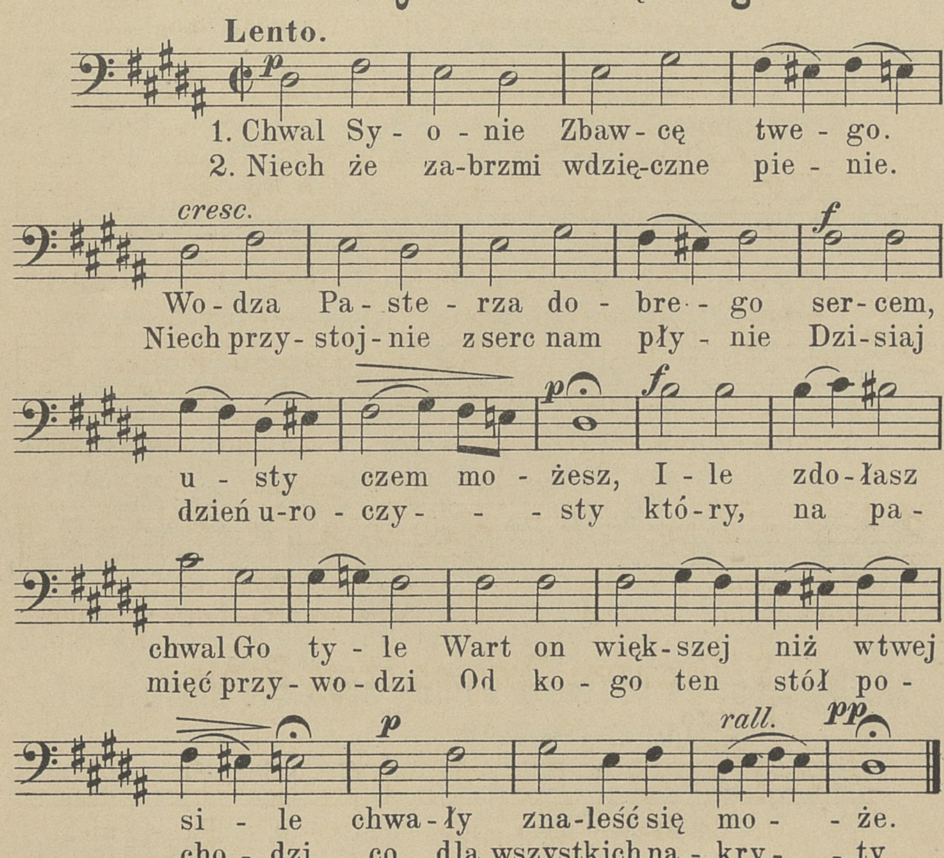
8. U drzwi Twoich stoję Panie....

Largo.



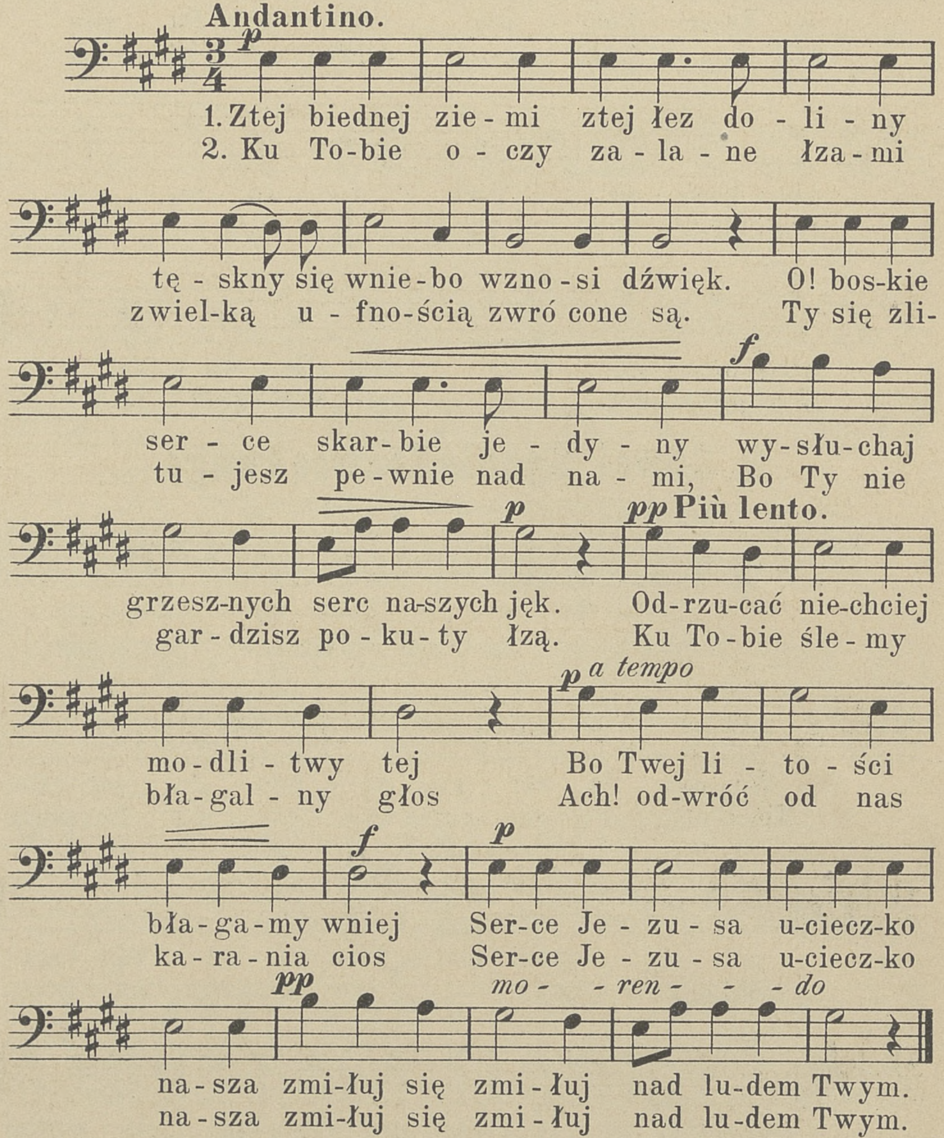


9. Chwal Syonie Zbawcę twego.

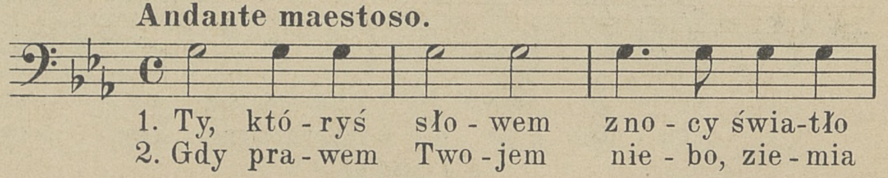


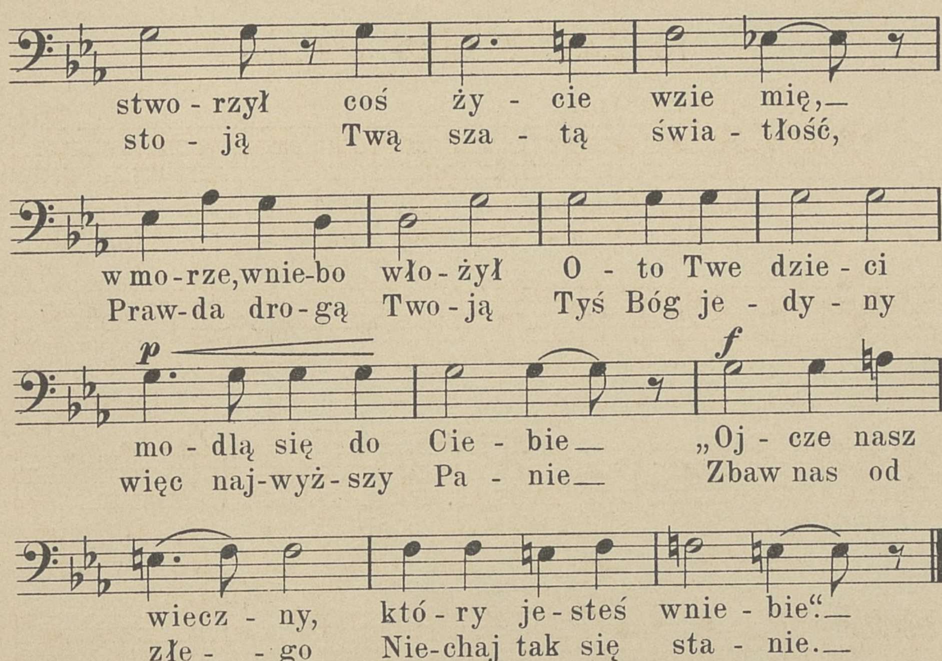
Bas I.

10. Z tej biednej ziemi....

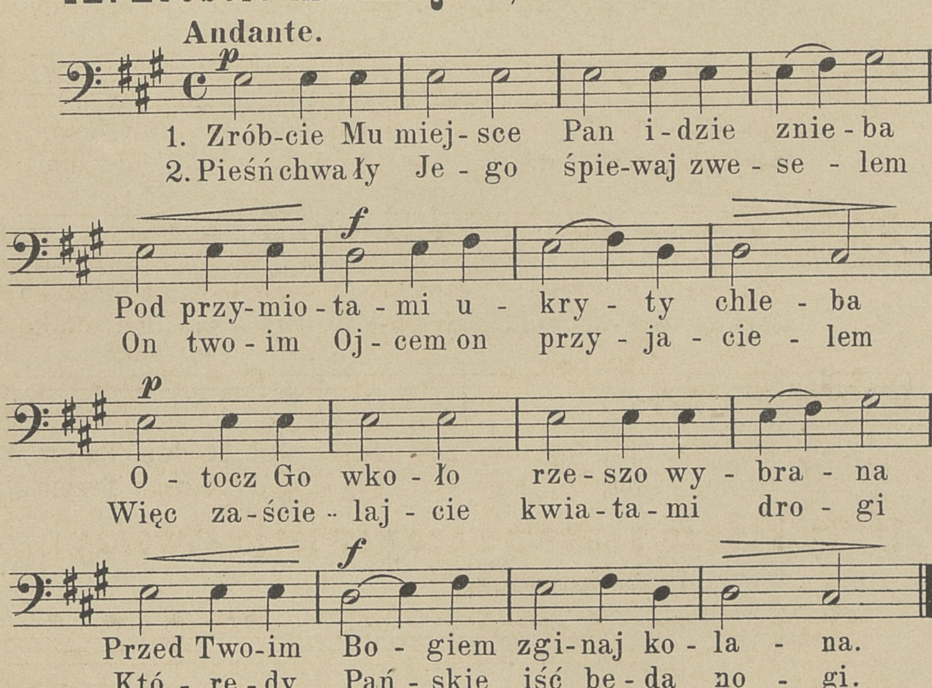


11. Ty, któryś słowem z nocy światło stworzył.





12. Zróbcie mu miejsce, Pan idzie z nieba...



Dwanaście Pieśni kościelnych

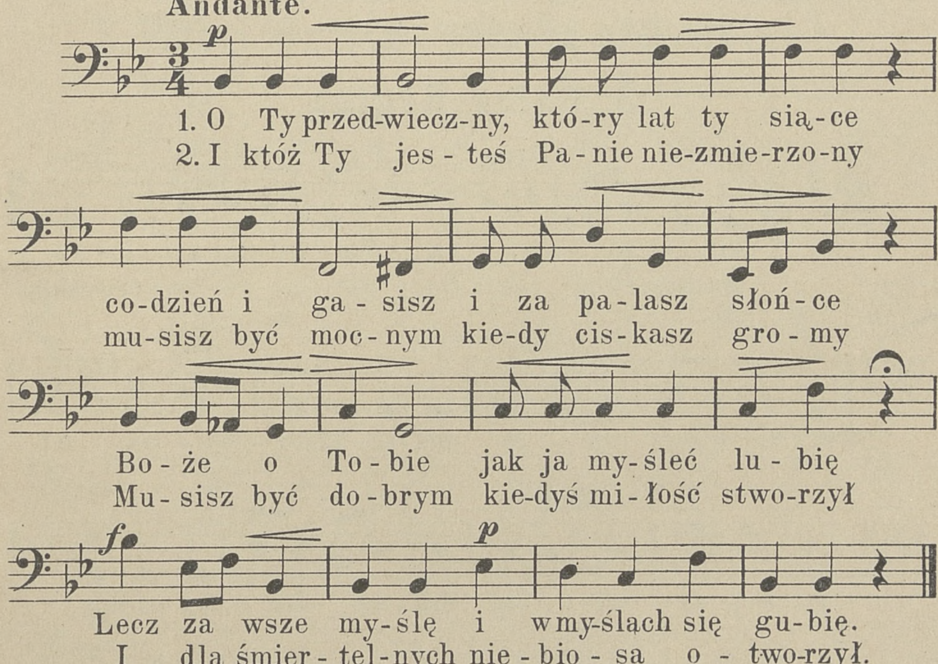
z harmonizował

JAN GALL.

Bas II.

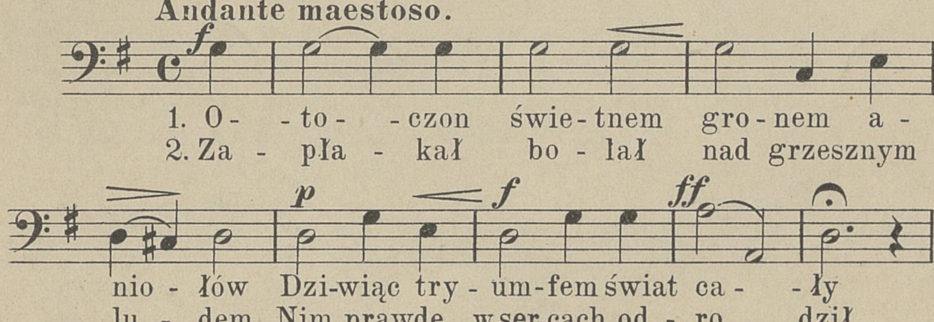
1. O Ty przedwieczny.

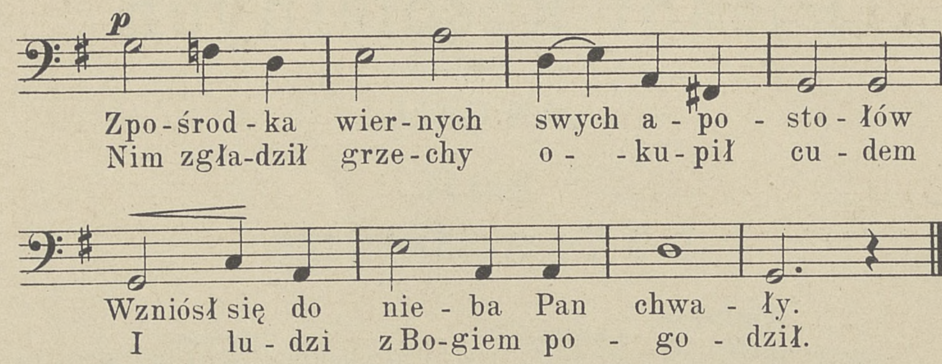
Andante.



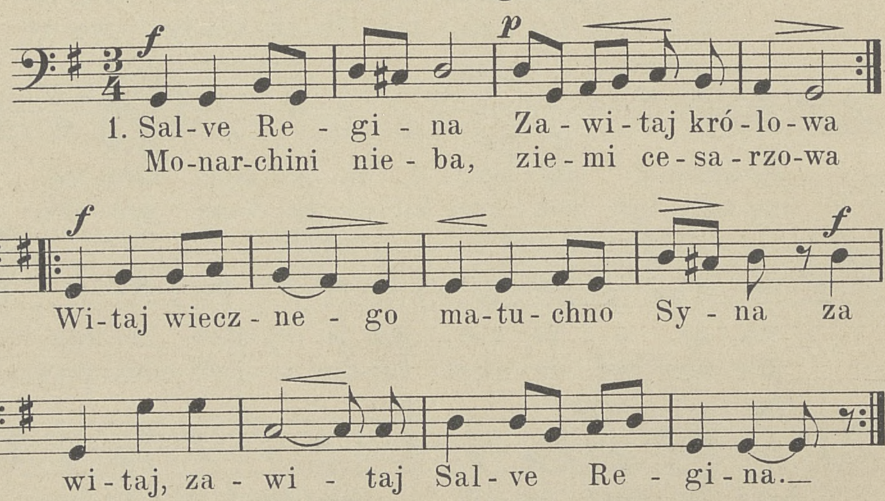
2. Otoczon świetnem gronem aniołów.

Andante maestoso.

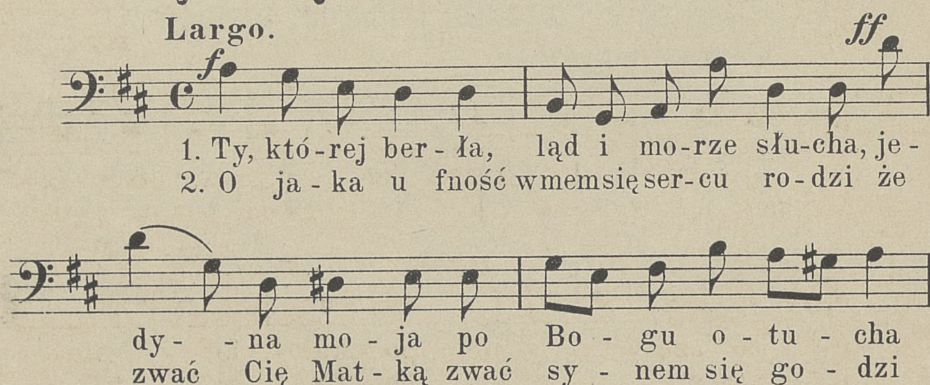


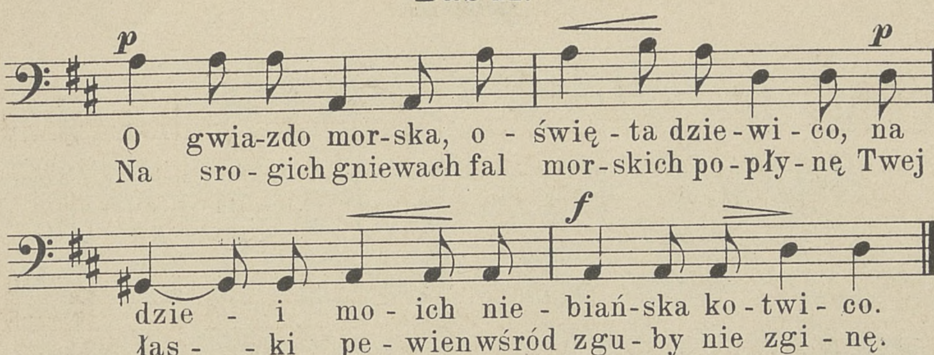


3. Salve Regina.

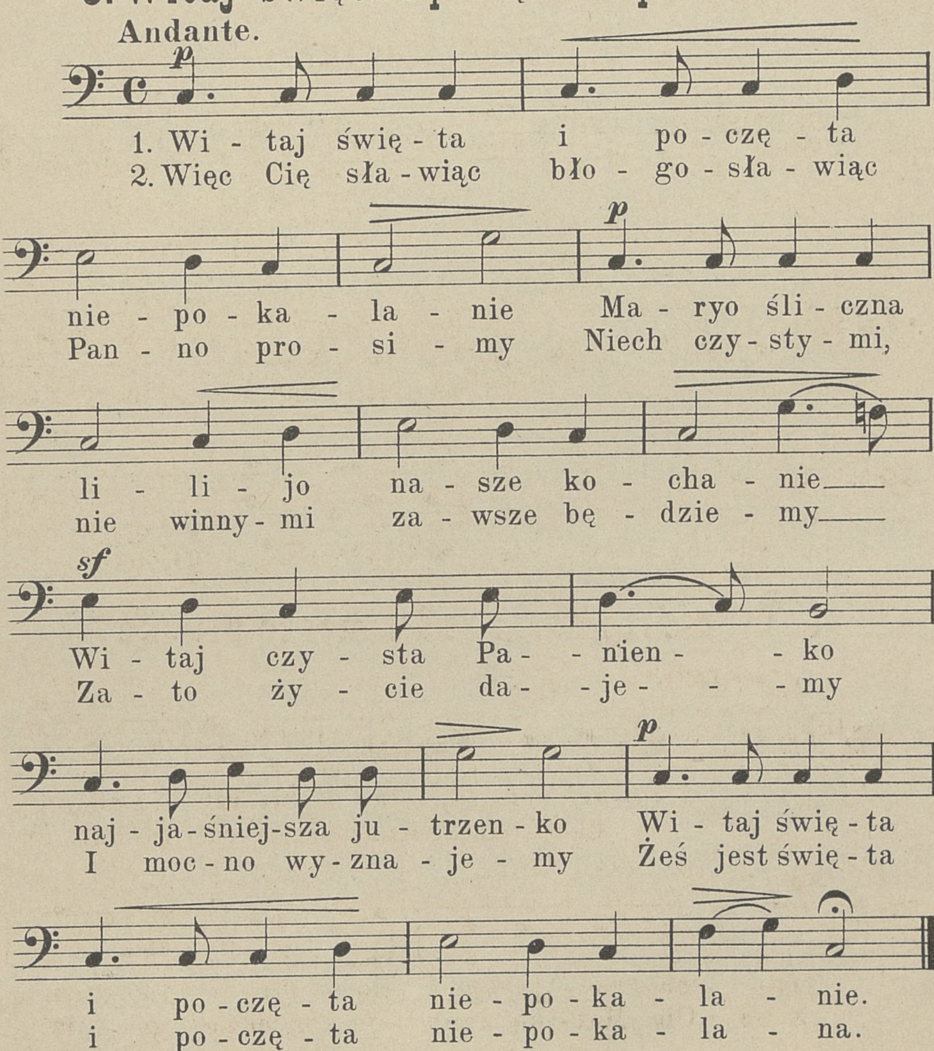


4. Ty, której berła, ląd i morze słucha.





5. Witaj święta i poczęta niepokalanie...



6. Zacznijcie wargi moje....



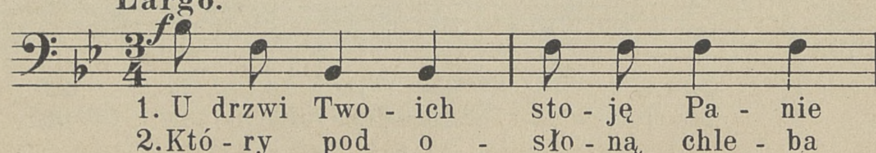
7. Idzie, idzie Bóg prawdziwy....

Andante.



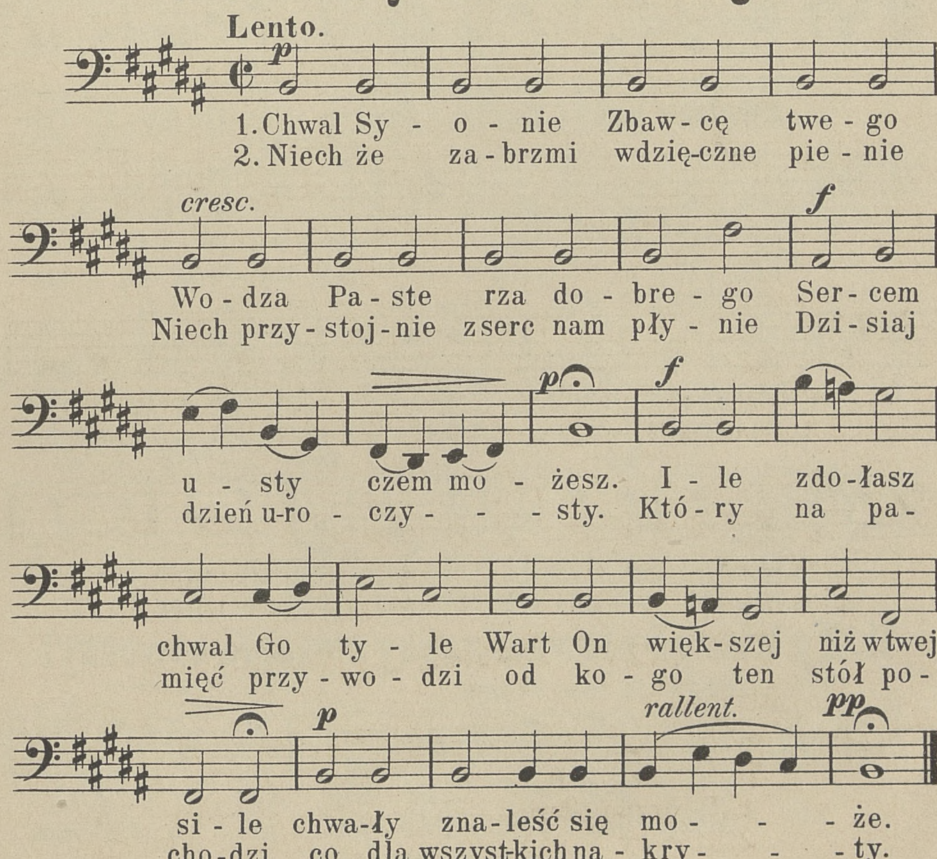
8. U drzwi Twoich stoję Panie....

Largo.

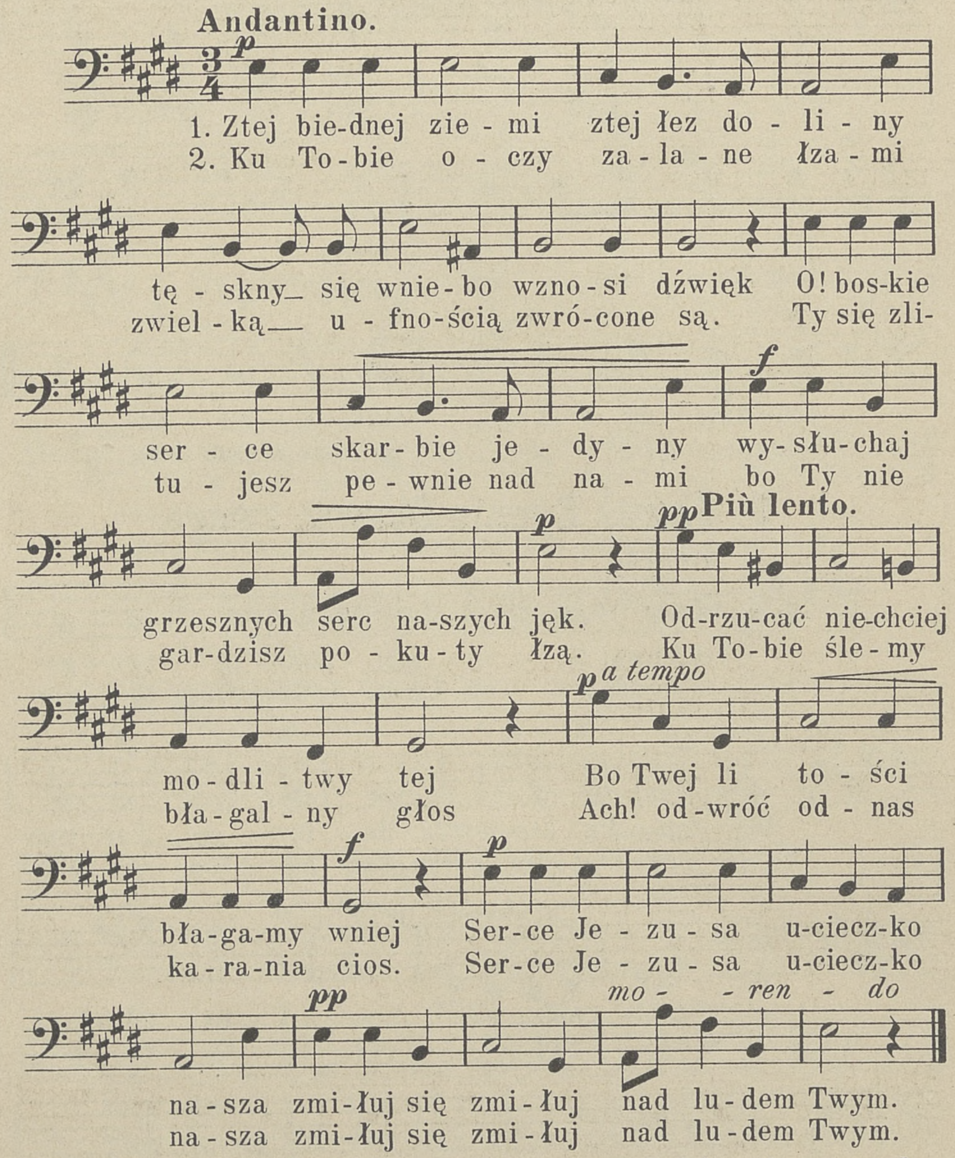




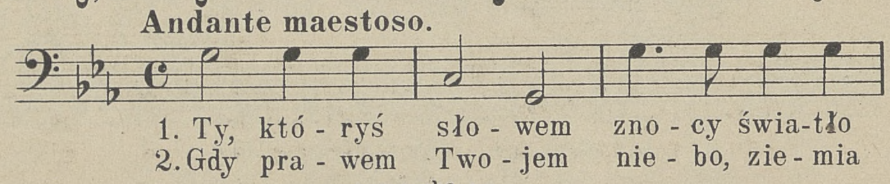
9. Chwal Syonie Zbawcę twego.

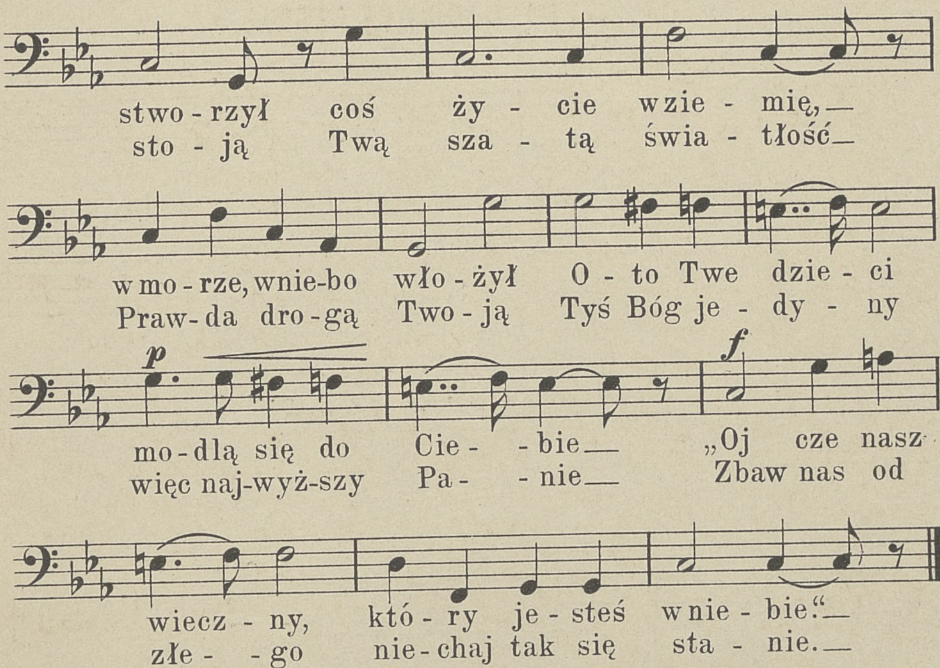


10. Ztej biednej ziemi.

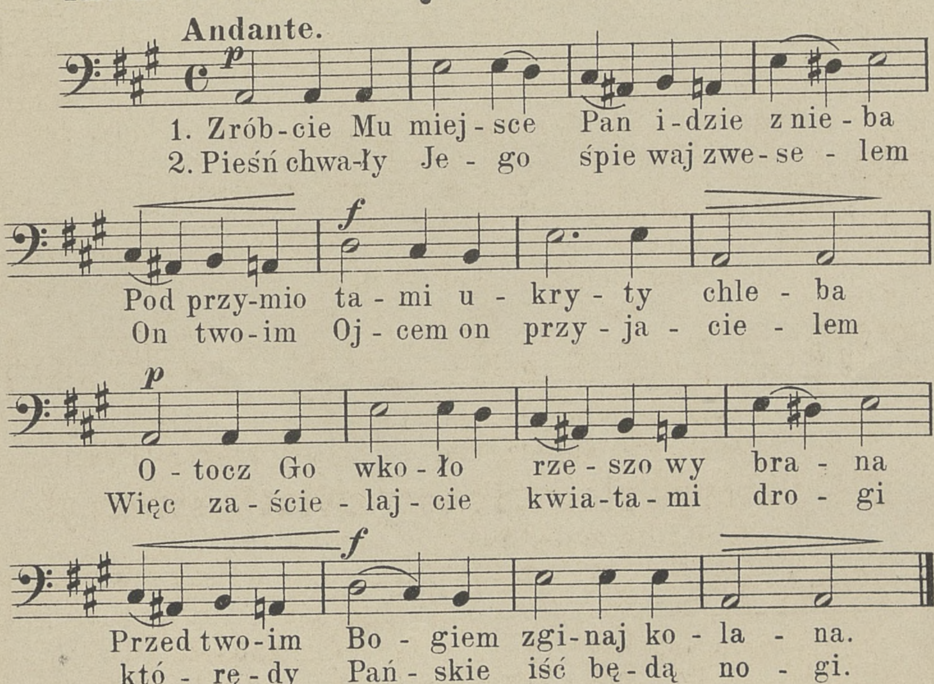


11. Ty, któryś słowem znocy swiatło stworzył.





12. Zróbcie mu miejsce, Pan idzie z nieba...



NA

eśni

ał i na ch

G

y. (Pieśń przy
gronem Ani
itaj Królow
d i morze s
zęta. (Pieśń
moje... (N
prawdziwy
stoję Panie
awcę Tweg
ni. (Pieśń d
nocy światło
, Pan idzie z

tura i głosy
pojedyncze

KRAKÓW,
Nakład i własność księgarni muzycznej
ANTONIEGO PIWARSKIEGO I S^KI^.

Zakład art. litogr. C.G. Rödera w Lipsku.